

INHALTSVERZEICHNIS

Gratulationsbrief des Dekans der Philologischen Fakultät an der Universität Wrocław.....	7
Eugeniusz Tomiczek: Frau Professor Irena Świątłowska-Prędota zum 65. Geburtstag.....	9

I

Roman Dziergwa: Die Breslauer Literaturforscherin auf der Suche nach einem Sucher. Über die erste polnische Biographie Klaus Manns – eines Europäers, Schriftstellers und antifaschistischen Kämpfers.....	13
Katarzyna Grzywka: „Meine-Mutter-kommt-aus-Schlesien-aus-der-Nähe-von-Breslau...“. Zu Petra Reskis Schlesienbild	21
Marek Jaroszewski: Zur Siegfried-Lenz-Rezeption in Polen.....	31
Maria Kłańska: Die literarische Suche nach den Spuren Jesu in der „Christus-Trilogie“ von Patrick Roth.....	43
Bronisław Kodzis: Wahrheit und Erdichtung in den Tagebüchern von Irina Odoevceva.....	59
Lech Kolago: Heimoto von Doderers Bekenntnis zur literarischen Form am Beispiel seiner <i>Sonatine</i>	67
Krzysztof A. Kuczyński: Im Reiche der Sinne.....	75
Joanna Ławnikowska-Koper: Selbstfindungskontexte in Marlene Streeruwitz' <i>Der Abend nach dem Begräbnis der besten Freundin</i> unter Einbeziehung von Christa Wolfs <i>Nachdenken über Christa T.</i> und Christoph Heins <i>Der fremde Freund</i>	81
Hubert Orłowski: Das Motiv des ‚polnischen Schnitters‘ in der deutschen Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts	91
Tomasz G. Pszczółkowski: Zwischen nationalem Selbstwertgefühl und Selbstdiskritik. Sachliteratur über die Deutschen Anno 2009 aus auslandsgermanistischer Sicht	101
Andrea Rudolph: <i>Der Streckelberg</i> . Wilhelm Meinholds Beitrag zur Ausdeutung der pommerschen Küstenlandschaft	115
Jan Watrak: Peter Bichsels Umsetzung der Wirklichkeit in Sprache als Suche des heutigen Menschen nach seiner Identität.....	131
II	
Tomasz Czarnecki: Zur Etymologie des deutschen Wortes <i>König</i>	145