

BÜCHERKUNDE FÜR GERMANISTEN

Studienausgabe

Von

Johannes Hansel

4., vermehrte Auflage

ERICH SCHMIDT VERLAG

Inhaltsübersicht

	Seite
Vorwort	7
Abkürzungsverzeichnis	13
Einführung	15

Vom Sinn der Bücherkunde. Bibliographien als Hilfsmittel. Von der Notwendigkeit des Sammelns. Bibliographische Grundbegriffe. Planmäßiges Sammeln in fünf Stufen. Zur Anlage der Studienausgabe

I. Darstellungen zur Sprach- und Literaturwissenschaft

WEGWEISER ZUR BIBLIOGRAPHISCHEN SCHULUNG / ERSTE STUFE: <i>Wie sammelt man einschlägiges Schrifttum — mit Hilfe bibliographischer Anhänge?</i>	21
1. Darstellungen zur allgemeinen Sprach- und Literaturwissenschaft	24
a) Allgemeine Sprachwissenschaft	24
Forschungsgeschichte 24. Grundfragen, Methoden 24. Sprachphilosophie, Sprachpsychologie 26. Allgemeine Sprachvergleichung 26. Semasiologie, Onomasiologie, Sprachinhaltsforschung 26. Klassifikation der Sprachen 27. Indogermanische Sprachwissenschaft 27. Phonetik, Phonologie 27.	
b) Allgemeine Literaturwissenschaft	28
Theorie, Methoden 28. Rhetorik 29. Literaturkritik 29. Sachwörterbücher 30. Literaturlexika 30. Handbücher der Weltliteratur 30.	
2. Darstellungen zur deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft	31
a) Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft in ihrer Gesamtheit	31
Handbücher 31. Einführungen 32. Geschichte 33.	
b) Deutsche Sprachwissenschaft	33
Deutsche Sprache im allgemeinen 33. Wortforschung, Lexikographie (Gemeingermanisch / Gotisch / Altnordisch / Altenglisch / Althochdeutsch / Altsächsisch / Altfriesisch / Mittelhochdeutsch / Mittelniederdeutsch / Mittelniederländisch / Frühneuhochdeutsch / Neuhochdeutsch / Etymologische Wörterbücher / Fremdwörterbücher / Synonymwörterbücher / Rechtschreibung) 34. Namenforschung 39. Grammatik (Urgermanisch / Gotisch / Altnordisch / Altenglisch / Althochdeutsch / Altsächsisch / Altfriesisch / Mittelhochdeutsch / Mittelniederdeutsch / Mittelniederländisch / Frühneuhochdeutsch / Neu-	

hochdeutsch / Deutsch in seiner Gesamtentwicklung) 40. Sprachliche Stilistik 46. Sprachgeschichte 47. Dialektologie (Quellen / Reihen / Darstellungen / Wörterbücher) 48. Phonetik 50.	
c) Deutsche Literaturwissenschaft	51
Real- und Literaturlexika 51. Poetik, Symbolik 52. Interpretation 52. Verslehre 53. Sprechkunde 54. Literaturgeschichte in ihrer Gesamtheit (Darstellungen eines Bearbeiters / Gemeinschaftsunternehmen / Hilfsmittel) 54. Literaturgeschichte nach Epochen (Mittelalter / Humanismus. Reformation. Barock / Aufklärung. Klassik. Romantik / Biedermeier. Junges Deutschland. Realismus / Vom Naturalismus bis zur Gegenwart) 58. Literaturgeschichte nach Gattungen (Lyrik / Epop / Drama / Theatergeschichte) 67. Stoff- und Motivgeschichte 71. Vergleichende Literaturgeschichte 72.	
3. Allgemeine Darstellungen	73
Konversationslexika 73. Biographien (Deutschland / Österreich / Schweiz) 74. Fachencyklopädien der Randgebiete (Altertumswissenschaft / Volkskunde / Theologie / Philosophie / Kunswissenschaft / Musikwissenschaft / Geschichte / Soziologie) 75.	

II. Abgeschlossene Fachbibliographien

WEGWEISER ZUR BIBLIOGRAPHISCHEN SCHULUNG / ZWEITE STUFE: Wie sammelt man einschlägiges Schrifttum — mit Hilfe abgeschlossener Fachbibliographien?	77
1. Bibliographien zur allgemeinen Sprach- und Literaturwissenschaft	82
a) Allgemeine Sprachwissenschaft	82
b) Allgemeine Literaturwissenschaft	83
2. Bibliographien zur deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft	84
a) Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft in ihrer Gesamtheit	84
b) Deutsche Sprachwissenschaft	86
Namenforschung 86. Grammatik 86. Sprachgeschichte 87. Dialektologie 87. Phonologie 87.	
c) Deutsche Literaturwissenschaft	88
Literaturgeschichte in ihrer Gesamtheit (Der „Goedeke“ / Auswahlbibliographie / Bibliographie der Personalbibliographien / Quellen- und Handschriftenkunde) 88. Literaturgeschichte nach Epochen (Mittelalter / Humanismus. Reformation. Barock / Aufklärung. Klassik. Romantik / Biedermeier. Junges Deutschland. Realismus / Vom Naturalismus bis zur Gegenwart) 94. Literaturgeschichte nach Gattungen (Lyrik / Epop / Drama) 99. Stoff- und Motivgeschichte 101. Vergleichende Literaturgeschichte 102.	

	Seite
3. Allgemeine Bibliographien	102
Bibliographien der Bibliographien 103. Bibliothekskataloge 103.	
Inkunabel- und Bücherverzeichnisse 104. Bibliographien der verkleideten Literatur 106. Bio-Bibliographien 107. Fachbibliographien germanistischer Randgebiete 107.	
III. Periodische Fachbibliographien	
WEGWEISER ZUR BIBLIOGRAPHISCHEN SCHULUNG / DRITTE STUFE: <i>Wie ergänzt man das gesammelte Schrifttum — mit Hilfe periodischer Fachbibliographien?</i>	108
1. Jahresberichte zur allgemeinen Sprach- und Literaturwissenschaft	112
a) Allgemeine Sprachwissenschaft	112
b) Allgemeine Literaturwissenschaft	113
2. Jahresberichte zur deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft	113
a) Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft in ihrer Gesamtheit	113
b) Deutsche Sprachwissenschaft	117
c) Deutsche Literaturwissenschaft	118
Literaturgeschichte in ihrer Gesamtheit 118. Literaturgeschichte nach Epochen 119. Literaturgeschichte nach Gattungen 122. Stoff- und Motivgeschichte 122. Vergleichende Literaturgeschichte 122.	
3. Periodische Bibliographien	123
IV. Periodische Allgemeinbibliographien	
WEGWEISER ZUR BIBLIOGRAPHISCHEN SCHULUNG / VIERTE STUFE: <i>Wie ergänzt man das bisher gesammelte Schrifttum — mit Hilfe periodischer Allgemeinbibliographien?</i>	125
1. Allgemeine Nationalbibliographien	127
2. Allgemeine Verzeichnisse der Dissertationen	130
3. Allgemeine Bibliographien der Zeitschriftenliteratur	135
V. Zeitschriften	
WEGWEISER ZUR BIBLIOGRAPHISCHEN SCHULUNG / FÜNFTE STUFE: <i>Vom Sammeln des Schrifttums zum Studium der Zeitschriften</i>	138
1. Zeitschriften zur Sprach- und Literaturwissenschaft	138
2. Allgemeine Zeitschriften	146
Ausblick	
Welche Arbeiten entstehen zur Zeit auf dem Gebiet der Germanistik?	148
Verfasser- und Titelregister	149
Sachregister	159