

SPIS TREŚCI

Wstęp	7
I. W kręgu mitu	23
Oblicza słowiańskiej polidoksji	25
Z natchnienia mitologią grecką	37
II. U źródeł staropolskiej literatury plebejskiej.	59
Żywot łazika z Balic. Inspiracje pikarejsko-sowizdrzalskie w <i>Beldonku</i>	62
Ostatnia wyprawa Albertusa na wojnę: <i>Opis imprezy wojennej Jmć. Pana Alberta Milicerego</i>	88
„Albertus” niekonsekwentny: <i>Gwałt na Turka w Kielcach uczyniony</i>	110
III. W <i>Swojczy</i> – pozytywistyczne <i>speculum</i>	125
IV. O złudzeniach filozoficznych w duchu wolterowskim. <i>Margiela i Margielka</i>	143
V. <i>Sacrum</i> w <i>Godach życia</i> . O niepozytywistycznym przyrodoznawstwie i irracjonalizmach.	165
VI. Problematyka egzystencjalna i groteskowe wizje świata	187
VII. Z perspektywy badań ekoestetyki.	223

Zakończenie	249
Notka bibliograficzna	253
Bibliografia	255
Indeks.	269