

Spis treści

Wstęp	7
-----------------	---

Część I

Rekonstrukcje kobiecości w wybranych kontekstach społeczno-kulturowych

<i>Dobra żona męża korona</i> — o rolach pełnionych przez europejskie kobiety od czasów starożytnych po współczesność (DAGMARA DOBOSZ, MARCIN GIERCZYK)	13
Miejsce kobiet w edukacji — perspektywa historyczna (MARCIN GIERCZYK, DAGMARA DOBOSZ)	29

Część II

Współczesne oblicza kobiet Trajektorie emancypacji i uprzedmiotowienia

Słaba płeć...? Rozważania o kobiecej sile i wytrzymałości na tle zmagających córek alkoholików z traumą przeszłości (BARBARA SIKORA)	47
Czy jestem wystarczająco dobra? Ideał kobiecości zaklęty w lustrze reklamy (MARZENA PIEKARCZYK)	63
Kobieta jako towar — rzecz o seksualizacji kultury (MAŁGORZATA KLIMASZ)	91

Część III**Kobieta w społeczeństwie jutra — próba prognozy**

Dziewczynka — kim jest i kim będzie? Perspektywa rodziców (KATARZYNA JONIEC)	107
Czego pragniesz kobieto? Jaka będzie kobiecość XXI wieku? (KAMILA NIEDOBECKA)	123
Społeczne skutki zmian zachodzących w obrębie ról pełnionych przez kobiety Zmiany w rodzinie, zmiany w społeczeństwie (BEATA GLINKOWSKA)	143
Informacje o autorach	157