

Spis treści

- 5 Mój brat obalił dyktatora
- 19 Przyczajone Bractwo, zaniepokojeni Koptowie
- 33 Pieśń wolnych Libijczyków
- 43 Karetką przez Cyrenajkę
- 57 Uczeń Naimy
- 73 Osioł w paski
- 87 Dzisiaj w Gazie
- 97 Na gruzach żydowskiego osiedla
- 107 Jemeńska szkoła dżihadu
- 117 Ważni ludzie z Adenu
- 129 Pamuk na stos
- 139 Dziesięć batów, milion podpisów
- 147 Ajatollah
- 155 Mój brat obalił dyktatora 2

Rewolucja tunezyjska, demonstracje w Maroku, Strefa Gazy czy wiosna arabska to tematy z pierwszych stron gazet na całym świecie. Za krzykliwymi nagłówkami skrywają się niezliczone tragedie będące wynikiem gwałtownych procesów politycznych i burzliwych zmian. Jerzy Haszczyński próbuje przybliżyć nam aktualne nastroje na Bliskim Wschodzie. Koptowie z Miasta Śmieciarzy, irańskie feministki czy uczniowie jemeńskiej szkoły dżihadu mówią pełnym głosem o swojej wizji świata, dla której szukają szacunku i wsparcia.

Arabska wiosna była jednym z tych niezwykłych momentów dziejowych, gdy ludzie odzyskują głos i siłę. Wychodzą z ról przypisanych im przez światowych mądrali i cynicznych strategów. Jerzy Haszczyński był tego świadkiem. Zafascynowanym, ale nie naiwnym, przenikliwym, ale pokornym. Nie ma pewności, czy umiemy ten świat zrozumieć – zawikłany i trudny jak pisane pędzlem arabskie litery – ale musimy próbować. Szczególnie że ludzie na Tahrir i w Sidi Bu Zajd obalili nie tylko despotów, ale też wiele rządzących w Europie stereotypów. I opowiadają o tym Haszczyńskiemu – młodzi Tunezyjczycy, autor hymnu libijskiej rewolucji, egipczy chrześcijanie obawiający się islamistów, poddani marokańskiego króla, zdesperowani mieszkańcy Strefy Gazy, Turcy obrażeni na Orhana Pamuka, znajomi jemeńskiego zamachowca i postępowe Iranki. Fascynujące historie.

Agnieszka Lichnerowicz, Radio TOK FM