

Zawiera m.in.:

GARBOL, T.: *Claritas est quidditas* - jak i dla kogo?

ANTONIUK, M.: Osoba i przed-tekst;

NOWAK, M.: Improwizacja w badaniach nad osobistymi praktykami piśmiennymi.

Zamyślenie teoretyczne;

TISCHNER, Ł.: *Kronos*, czyli mistyka i ruina życia;

RODAK, P.: "Zupa życia". Podszewka literatury. O *Kronosie* Witolda Gombrowicza;

PANAS, P.: Tożsamość wygnańca. Uwagi o *Zapiskach autobiograficznych* Zygmunta Haupta;

BIELAK, A.: "Tekstowe osoby" w krytyce literackiej Tomasza Burka.