

SPIS TREŚCI

Część I. PODGLEBIE

Rozdział 1. Kijów	3
Rozdział 2. Las	15
Ikona i topór	24
Dziąło i dzwon	35

Część II. KONFRONTACJA

Rozdział 1. Ideologia państwa moskiewskiego	43
Rozdział 2. Nadejście Zachodu	72
Nowogród	72
„Łacinnicy”	78
„Niemcy”	90
Wojny religijne	95

Część III. WIEK SCHIZMY

Rozdział 1. Rozłam wewnętrzny	112
Odpowiedź teokratyczna	117
Rozwiązanie fundamentalistyczne	125
Wielka zmiana	134
Rozdział 2. Zwrot na Zachód	151
Nowe odpowiedzi religijne	151
Tradycja sekciarstwa	161
Nowy świat Sankt Petersburga	166
Defensywa Rusi Moskiewskiej	178

Część IV. WIEK KULTURY SZLACHECKIEJ

Rozdział 1. Niepokojne oświecenie	196
Antynomia reformatorskiego despoty	200
Owoce oświecenia	209
Wyalienowanie intelektualistów	215
Nowików i masoneria	224
Fiasko reformy politycznej	240
Rozdział 2. Kontroświecenie	249

Katolicy	251
Pietyści	256
Prawosławie	269
Spuścizna	275
Rozdział 3. „Przekłęte pytania”	285
Ucieczka w filozofię	287
Sens dziejów	291
Prorocza rola sztuki	305
Zaginiona Madonna	322
„Hamletowskie pytanie”	326
 Część V. KU NOWYM BRZEGOM	
Rozdział 1. Zwrot ku myśli społecznej	346
Rozdział 2. Udręki sztuki narodnickiej	376
Rozdział 3. Nowe perspektywy zmierzającego stulecia	405
Liberalizm konstytucyjny	417
Materializm dialektyczny	426
Idealizm mistyczny	433
 Część VI. NIEPEWNY KOŁOS	
Rozdział 1. Crescendo	445
Prometeizm	448
Sensualizm	461
Apokaliptyka	472
Rozdział 2. Epoka radziecka	486
Leninowska scheda	490
Odwet Moskwy	498
Rozdział 3. Ożywczy ferment	515
Repryza Pasternaka	519
Nowe głosy	528
Rozdział 4. Ironia rosyjskiej historii	553
Bibliografia	561
Przypisy	581
Indeks	739

