

# Inhalt.

|  | Seite |
|--|-------|
| 1. Die braune Geige. Ein Vorwort . . . . .                                   | 1     |
| 2. Vom Märchen zum Mysterium . . . . .                                       | 14    |
| 3. Wirklichkeit . . . . .  | 26    |
| 4. Das Mysterium der Blumenwelt . . . . .                                    | 43    |
| 5. Neuforge und seine Heiligtümer . . . . .                                  | 51    |
| 6. „Freu' dich, du Alsbendorfsche Jungfrau!“ . . . . .                       | 64    |
| 7. Unserer Lieben Frauen Fahrt nach Oberschlesien . . . . .                  | 75    |
| 8. Der schwarze, der braune und der weiße König . . . . .                    | 86    |
| 9. Mariä Lichtmeß . . . . .  | 93    |
| 10. Tauwetter . . . . .  | 104   |
| 11. Meine neuen heiligen Drei Könige . . . . .                               | 115   |
| 12. Die kleinen Diener Gottes . . . . .                                      | 145   |
| 13. Das Riesengebirge . . . . .  | 167   |
| 14. Das Mysterium der menschlichen Handlungen und<br>Geschehnisse . . . . .  | 180   |
| 15. Der Glaube des Leinwebers und Kirchvaters August<br>Strangfeld . . . . . | 223   |