

Spis treści

Skróty utworów M. Wańkowicza	5
---	----------

Wstęp	7
--------------------	----------

Część I. Zagadnienia ogólne

Rozdział I

Kontrowersje wokół Wańkowicza, czyli kto jest naprawdę ojcem polskiego reportażu?	21
---	----

Rozdział II

Melchior Wańkowicz na tle współczesnych reporterów dwudziestolecia międzywojennego (1918–1939)	32
--	----

Rozdział III

Teoria reportażu według Melchiora Wańkowicza	46
--	----

Część II. Reporter wojenny (1939–1945)

Rozdział I

Wrzesień 1939 roku w wybranych reportażach Melchiora Wańkowicza	65
<i>Westerplatte</i>	75
<i>Na tułaczkę</i>	114
<i>Hubalczycy</i>	129

Rozdział II

Reportaże o losach Polaków represjonowanych w ZSRR i w III Rzeszy Niemieckiej	177
<i>Dzieje rodziny Korzeniewskich</i>	177
<i>Stodoła w Gardelegen</i>	207

Rozdział III

<i>Bitwa o Monte Cassino</i> w ujęciu Melchiora Wańkowicza	219
--	-----

Część III. Obserwator rzeczywistości**Rozdział I**

Wańkowicz w obronie godności Polaków	275
--	-----

Rozdział II

Wańkowicz wobec Rosji	288
-----------------------------	-----

Rozdział III

Religia w życiu reportażowych bohaterów Melchiora Wańkowicza	300
--	-----

Rozdział IV

Obraz kobiety w utworach Melchiora Wańkowicza	315
---	-----

Rozdział V

Zwycięska sztafeta czy zagubiona pałeczka? czyli <i>C.O.P. Ognisko siły – Centralny Okręg Przemysłowy</i> Melchiora Wańkowicza drogowskazem dla potomnych	325
---	-----

Rozdział VI

Wańkowicz o Sienkiewiczu	335
--------------------------------	-----

Rozdział VII

Wańkowicz o Żeromskim	341
-----------------------------	-----

Rozdział VIII

Wańkowicz o Gombrowiczu	346
-------------------------------	-----

Zakończenie	353
--------------------------	-----

Bibliografia	361
---------------------------	-----