

## **Das Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit**

|   |   |
|---|---|
| <b>Vorbemerkungen</b>   | Die Einleitung ist ein wichtiger Teil der Arbeit und sollte daher gut vorbereitet werden. |
| <b>1 Zum Konzept des Buches</b>   | 13  |
| <b>1.1 Ziel, Aufbau und Anspruch</b>  | 13  |
| <b>1.2 Das Arbeiten mit diesem Buch</b>   | 15  |
| <b>2 Der große Unterschied: das wissenschaftliche Arbeiten als Projekt – die wissenschaftliche Arbeit als »Produkt«</b> | 17  |
| <b>2.1 Projektmanagement und persönliche Arbeitsplanung</b>   | 17  |
| <b>2.1.1 Vom Ergebnis her denken</b>  | 17  |
| <b>2.1.2 Arbeits- und Terminplanung</b>   | 18  |
| <b>2.2 Instrumente der Ideenfindung und -systematisierung</b>   | 19  |
| <b>2.2.1 Brainstorming</b>  | 19  |
| <b>2.2.2 Metaplan</b>   | 22  |
| <b>2.2.3 Mindmapping</b>  | 23  |
| <b>2.3 Warnung vor Kardinalfehlern</b>  | 25  |
| <b>3.1 Fehlende Projektplanung</b>  | 26  |
| <b>3.2 Fehlendes Zeitmanagement</b>   | 27  |
| <b>3.3 Nicht einlösbarer Anspruch auf Vollständigkeit</b>   | 28  |
| <b>Das wissenschaftliche Arbeiten als Projekt</b>   |   |
| <b>3 Vom »Problem« zur wissenschaftlichen Fragestellung</b>   | 30  |
| <b>3.1 Ziel, Zweck und Erkenntnisinteresse der wissenschaftlichen Arbeit</b>  | 30  |
| <b>3.2 Der Ausgangspunkt: das »Problem« und der aktuelle Erkenntnisstand</b>  | 31  |
| <b>3.3 Ein erstes »Produkt«: die wissenschaftliche Fragestellung</b>  | 32  |
| <b>3.4 Präzisierung des Informationsbedarfs und Klärung der Informationsquellen</b>                                     | 33  |
| <b>3.5 Forschungsleitende Thesen, theoretische Basis und methodische Strategie</b>                                      | 34  |
| <b>A Anhänge</b>  | 35  |
| <b>A.1 Formelle Vorschriften</b>  | 35  |
| <b>A.2 Überarbeiten und Kurzversionen</b>   | 36  |
| <b>A.3 Formatieren, Drucken, Senden</b>   | 37  |

|  |  |    |
|--|--|----|
| <b>4 Die Informationsphase:</b>  | Ausschöpfung vorhandener Quellen und Materialien | 37 |
| 4.1 Recherchestrategien  |  | 38 |
| 4.1.1 Schneeballsystem   |  | 38 |
| 4.1.2 Systematische Recherche in Bibliotheken und<br>in thematisch strukturierten Informationssammlungen                     |  | 40 |
| 4.1.3 Systematische Recherche in Datenbanken,<br>im Internet und in anderen Informationsquellen                              |  | 44 |
| 4.1.4 »Experten« als Informanten   |  | 49 |
| 4.2 Materialverarbeitung und Ergebnissicherung   |  | 50 |
| 4.2.1 Lesestrategien   |  | 51 |
| 4.2.2 Erfassung und Dokumentation/Exzerpieren  |  | 55 |
| 4.2.3 Informationsmanagement, Bezug zur Fragestellung der Studie   |  | 56 |
| <b>5 Das Zwischenergebnis: Präzisierung der Fragestellung,<br/>Skizze eines Untersuchungskonzepts</b>                        |  | 58 |
| 5.1 Die »endgültige« Fragestellung der wissenschaftlichen Arbeit   |  | 59 |
| 5.2 Die präzisen Untersuchungshypothesen und<br>der verbleibende Informationsbedarf  |  | 60 |
| 5.3 Das methodische Konzept<br>für die Beantwortung der Forschungsfragen   |  | 61 |
| 5.3.1 Die theoretische Studie und die Literaturstudie  |  | 63 |
| 5.3.2 Die empirische Studie  |  | 64 |
| 5.3.3 Methoden der empirischen Informationsgewinnung:<br>ein kurzer Überblick  |  | 66 |
| <b>6 Die eigentliche Arbeit:</b>   | die Produktion wissenschaftlicher Erkenntnis     | 69 |
| 6.1 Analyse der bisher gesammelten Materialien und Informationen   |  | 69 |
| 6.2 Die Antwort auf die Forschungsfragen: das Resultat der<br>wissenschaftlichen Arbeit und seine schriftliche Dokumentation |  | 70 |
| 6.2.1 Strategien für das Schreiben   |  | 70 |
| 6.2.2 Ergebnissicherung bei jedem Arbeitsschritt   |  | 72 |
| 6.2.3 Entwürfe und Überarbeitungen   |  | 74 |

## Die wissenschaftliche Arbeit als Produkt: Beispiel Studienabschlussarbeit

|  |           |
|--|-----------|
| <b>7 Der wissenschaftliche Text</b>  | <b>77</b> |
| 7.1 Formale Anforderungen an wissenschaftliche Texte   | 77        |
| 7.2 Inhaltliche Anforderungen an wissenschaftliche Texte   | 78        |
| 7.2.1 Die Studie ist kein Selbstzweck: Orientierung am Adressaten  | 78        |
| 7.2.2 Der »rote Faden«: die Forschungsfragen und ihre Beantwortung   | 80        |
| 7.2.3 Lesbarkeit für den Adressaten: informativer Text und anschauliche Illustrationen (Tabellen und Grafiken) | 81        |
| 7.2.4 Qualitätskriterien für wissenschaftliche Texte   | 83        |
| 7.3 Die äußere Form: Gliederung und Aufbau   | 84        |
| 7.3.1 Titel und Titelblatt   | 84        |
| 7.3.2 Inhaltsverzeichnis   | 85        |
| 7.3.3 Einleitung   | 86        |
| 7.3.4 Hauptteil  | 87        |
| 7.3.5 Schluss  | 87        |
| 7.3.6 Literaturverzeichnis, Anhang, Register   | 87        |
| <b>8 Das Manuskript entsteht</b>   | <b>89</b> |
| 8.1 Argumentations- und Schreibstile   | 89        |
| 8.2 Textformen   | 91        |
| 8.3 Quellennachweis und Zitieren   | 94        |
| 8.3.1 Paraphrasieren und wörtliches Zitieren   | 94        |
| 8.3.2 Zitat aus zweiter Hand   | 96        |
| 8.3.3 Fremdsprachige Zitate  | 97        |
| 8.4 Funktionen von Textkorpus, Fuß- und Endnoten   | 98        |
| 8.5 Das Quellen- und Literaturverzeichnis  | 100       |
| 8.5.1 Funktion und Umfang  | 100       |
| 8.5.2 Aufbau von Literaturangaben  | 101       |
| 8.5.3 Quellen aus dem Internet   | 104       |
| 8.5.4 (Alphabetische) Sortierung   | 104       |
| 8.6 Das »endgültige« Produkt   | 108       |
| 8.6.1 Formale Vorschriften   | 108       |
| 8.6.2 Überarbeiten und Korrekturlesen  | 109       |
| 8.6.3 Formatieren, Drucken, Binden   | 111       |

|   |            |
|---|------------|
| <b>Die verschiedenen Arten wissenschaftlicher Texte</b>                               | 113        |
| Auszüge aus verschiedenen Quellen zu unterschiedlichen Textarten                      | 113        |
| <b>9 Funktionen, Merkmale und Aufbau verschiedener Typen wissenschaftlicher Texte</b> | <b>114</b> |
| 9.1 Zusammenfassender Kurztext, Summary/Abstract                                      | 114        |
| 9.2 Thesenpapier  | 115        |
| 9.3 Hausarbeit, Referatstext  | 116        |
| 9.4 Diplom-/Magister-/Master-/Examensarbeit   | 117        |
| 9.5 Dissertation  | 118        |
| 9.6 Habilitationsschrift  | 119        |
| 9.7 Literaturbericht, Rezension   | 120        |
| 9.8 Forschungsbericht   | 121        |
| 9.9 (Fach)zeitschriftenartikel  | 122        |
| 28  | 128        |
| 28.1 Der Zusammengang, Fließförmig der Paragraphen                                    | 128        |
| <b>Anhang</b>   | <b>129</b> |
| 129.1 Die neuen Regeln für die Erstellung der wissenschaftlichen Arbeit               | 129        |
| <b>129.2 Bibliografien und Datenbanken</b>  | <b>124</b> |
| a) Bibliografien der Bibliografien  | 124        |
| b) Nationale Bibliografien und Datenbanken (Deutschland)                              | 125        |
| c) Verzeichnisse lieferbarer Bücher   | 125        |
| d) Hochschulschriftenverzeichnisse  | 126        |
| e) Zeitschriftenbibliografien und -datenbanken  | 126        |
| f) Fachspezifische Bibliografien und Datenbanken                                      | 127        |
| 29 Beispiele für Manuskriptseiten   | 129        |
| 30 Korrekturvorschriften und Korrekturzeichen   | 135        |
| 30.1 Verzeichnis üblicher Abkürzungen   | 138        |
| 30.2 DIN-Normen   | 141        |
| 30.3 Technische Zeichnungen   | 141        |
| 30.4 Einheiten und Formelzeichen  | 141        |
| 30.5 Angaben in Dokumenten  | 141        |
| 30.6 Titelangaben von Dokumenten  | 141        |
| 30.7 Gestaltungsregeln  | 142        |
| 30.8 Umschriften  | 142        |
| 30.9 Literaturverzeichnis   | 143        |
| 31  | 144        |

## Rechtschreibung und Zeichensetzung im Überblick

### Die Laut-Buchstaben-Zuordnungen

|   |     |
|---|-----|
| Grundlagen                                | 149 |
| Die Wiedergabe der Kurzvokale (Schärfung) | 150 |
| Die Wiedergabe der Langvokale (Dehnung)   | 151 |
| Die Umlaute ä und äu                      | 152 |
| Wörter mit ei und ai                      | 153 |
| Die Wiedergabe der s-Laute                | 153 |
| Gleich und ähnlich klingende Wörter       | 154 |
| Die Schreibung der Fremdwörter            | 156 |

### Die Getrennt- und Zusammenschreibung

|   |     |
|---|-----|
| Grundlagen  | 158 |
| Verbindungen mit einem Verb                                   | 158 |
| Verbindungen aus Präposition (Verhältniswort) plus Substantiv | 160 |
| Verbindungen mit einem Partizip oder Adjektiv                 | 161 |
| Einzelfallregelungen  | 162 |

### Die Schreibung mit Bindestrich

|   |     |
|---|-----|
| Grundlagen  | 163 |
| Zusammensetzungen mit Einzelbuchstaben, Abkürzungen und Ziffern | 163 |
| Der Durchkopplungsbindestrich                                   | 164 |
| Weitere Anwendungsregeln  | 164 |
| Der Bindestrich bei mehrgliedrigen Fremdwörtern                 | 165 |

### Die Groß- und Kleinschreibung

|                     |     |
|---------------------|-----|
| Grundlagen          | 166 |
| Die Großschreibung  | 166 |
| Die Kleinschreibung | 171 |

## Die Zeichensetzung

|  |     |
|--|-----|
| Grundlagen                                   | 174 |
| Der Punkt                                    | 174 |
| Das Ausrufezeichen                           | 177 |
| Das Fragezeichen                             | 177 |
| Das Komma                                    | 178 |
| Das Semikolon (der Strichpunkt)              | 181 |
| Der Doppelpunkt                              | 181 |
| Der Gedankenstrich                           | 182 |
| Die Klammern                                 | 183 |
| Die Anführungszeichen                        | 184 |
| Der Apostroph (das Auslassungszeichen)       | 185 |
| Der Ergänzungsstrich (Ergänzungsbindestrich) | 186 |

## Die Worttrennung am Zeilenende

|   |     |
|---|-----|
| Grundlagen                                      | 187 |
| Die Trennung von einheimischen Wörtern          | 187 |
| Die Trennung von Fremdwörtern                   | 188 |
| a) Hochdeutsche Trennungen                      | 126 |
| b) Zweisilbige Wörter aus zwei Silben           | 126 |
| c) Noch spätere Trennungen nach dem Bindestrich | 126 |
| d) Unterschriften und Konskriptionszeichen      | 128 |
| e) Trennung von Wörtern mit Präfixen            | 128 |
| f) Trennung von Wörtern mit dem Bindestrich     | 129 |
| Prinzipien der Worttrennung                     | 130 |
| Worttrennung bei geschweiften Klammern          | 130 |
| Worttrennung bei geschweiften Klammern          | 131 |
| Worttrennung bei geschweiften Klammern          | 132 |
| Worttrennung bei geschweiften Klammern          | 133 |
| Worttrennung bei geschweiften Klammern          | 134 |
| Worttrennung bei geschweiften Klammern          | 135 |
| Worttrennung bei geschweiften Klammern          | 136 |
| Worttrennung bei geschweiften Klammern          | 137 |
| Worttrennung bei geschweiften Klammern          | 138 |
| Worttrennung bei geschweiften Klammern          | 139 |
| Worttrennung bei geschweiften Klammern          | 140 |
| Worttrennung bei geschweiften Klammern          | 141 |
| Worttrennung bei geschweiften Klammern          | 142 |
| Worttrennung bei geschweiften Klammern          | 143 |