

ALEKSANDER FREDRO

Sztuka obłapiania

Poemat w IV pieśniach wierszem

z r. 1817.

**Kolekcja
Emila Kornasia**

Z współczesnymi ilustracjami

Edwarda Guérard'a.

Poprzedza rzecz o Erosie w poezji Fredry.

Drukowane z autografu poety jako rękopis.

Wydanie niniejsze pojawia się jako druk prywatny w wysokości nakładu 300 numerowanych imiennych egzemplarzy, odpowiadających ilości subskrybujących i nie jest przeznaczone do publicznej sprzedaży.

Przedruk tego wydania nie będzie nigdy podjęty.

Egzemplarz nr.

Właściciel egzemplarza:

O Erosie w poezji Fredry