

Wycichowska Ewa : zestawienie bibliograficzne w wyborze
Wybór i oprac. Anna Knajder-Sowa
Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Kielcach, 2017 r.

Wydawnictwa zwarte

1. Wycichowska, Ewa : Więcej niż taniec / rozmowy z Ewą Wycichowską przeprowadziła Małgorzata Andrzejewska-Psarska. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 2003. – 157, [3] s., [4] s. tabl. : il. (w tym kolor.) ; 21 cm. – (Ludzie Świata Muzyki)
Dostęp: Wrocław - *Biblioteka Uniwersytecka*, Wrocław - *Biblioteka Akademii Muzycznej*, Wrocław - *Zakład Narodowy im. Ossolińskich*, Lublin - *Biblioteka Główna Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej*, Łódź - *Biblioteka Uniwersytetu Łódzkiego*, Kraków - *Biblioteka Akademii Muzycznej*, Kraków - *Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Collegium Medicum Uniwersytetu Jagiellońskiego*, Warszawa - *Biblioteka Publiczna m.st. Warszawy* - *Biblioteka Główna Województwa Mazowieckiego*, Warszawa - *Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego*, Warszawa – *Biblioteka Narodowa*

Wydawnictwa ciągłe

2. Drajewski, Stefan : Ewa nie chce zejść ze sceny. W: Kronika Wielkopolski. – 1999, nr 3, s. 160-161
Wycichowska, Ewa – biografia.
Choreografia - biografie - Polska - 20 w.
Dostęp: Poznań - *Biblioteka Towarzystwa Chrystusowego dla Polonii Zagranicznej*, Poznań - *Biblioteka Uniwersytecka*, Wrocław - *Biblioteka Uniwersytecka*, Wrocław - *Zakład Narodowy im. Ossolińskich*, Toruń - *Biblioteka Uniwersytecka*, Bydgoszcz - *Biblioteka Główna Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego*, Warszawa - *Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego*
3. Ignaczak, Jagoda : „Co ten się ruszy to i on się ruszy” : „Transsss... Nieprawdziwe zdarzenie progresywne”. W: Pamiętnik Teatralny. – R. 57, z. 1/2 (2008), s. 171-174
Gombrowicz, Witold (1904-1969). - Trans-Atlantyk - inscenizacje
Wycichowska, Ewa (1949-) – twórczość.
Polski Teatr Tańca - Balet Poznański (Poznań).
Teatr polski - historia - od 1989 r.
Poznań (woj. wielkopolskie) - teatr - od 1989 r.
Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Kielcach - *Czytelnia*
4. Miernik, Bartłomiej : Jaka Polska?. W: Teatr. – 2007, nr 7/8, s. 67-69
Zawiera rec. przedstawienia: Carpe diem / choreogr. Ewa Wycichowska ; Polski Teatr Tańca (Poznań).
Wycichowska, Ewa (1949-) - inscenizacje – recenzja.
Polski Teatr Tańca - Balet Poznański (Poznań) – recenzja.
Poznań (woj. wielkopolskie) - teatr – repertuar.
Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Kielcach - *Czytelnia*
5. Trzewikowska-Knieć, Paulina : Uniwersytet i taniec. W: Aspiracje. – Wiosna (2009), s. 37-40

Wycichowska, Ewa (1949-).
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina (Warszawa).
Taniec - historia - Polska - od 1944 r.
Taniec - nauczanie - szkoły wyższe.
Warszawa - szkolnictwo wyższe - od 1944 r.
Dostęp on-line: https://wydawnictwo.asp.waw.pl/wp-content/uploads/sites/11/2015/10/A_11_ASPIRACJE_wiosna_2009-1.pdf

6. Wycichowska, Ewa : „A już chodzę jakby nikogo nie było” / rozm. przepr. Jagoda Ignaczak. W: Pamiętnik Teatralny. – R. 57, z. 1/2 (2008), s. 175-179
O przedstawieniu „Transss... Nieprawdziwe zdarzenie progresywne”.
Gombrowicz, Witold (1904-1969). - Trans-Atlantyk – inscenizacje.
Wycichowska, Ewa (1949-).
Polski Teatr Tańca - Balet Poznański (Poznań).
Teatr polski - historia - od 1989 r.
Poznań (woj. wielkopolskie) - teatr - od 1989 r.
Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Kielcach - Czytelnia
7. Wycichowska, Ewa : Ewa Wycichowska poszła w tango/ rozm. przepr. Marta Kaźmierska. W: Wyborcza.pl Poznań. – 2016, 19 sierpień
Dostęp on-line: <http://poznan.wyborcza.pl/poznan/1,105531,20564949,ewa-wycichowska-poszla-w-tango.html>
8. Wycichowska, Ewa : Mówi się nim wtedy, gdy braknie słów / rozm. przepr. Joanna Roszak. W: Topos. – 2003, nr 1/3, s. 238-239
Wycichowska, Ewa – źródła.
Choreografia - biografie - Polska - od 1944 r.
Dostęp: Wrocław - Biblioteka Uniwersytecka, Wrocław - Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Toruń - Biblioteka Uniwersytecka, Warszawa - Biblioteka Publiczna m.st. Warszawy - Biblioteka Główna Województwa Mazowieckiego, Warszawa - Biblioteka Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk, Warszawa - Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego
9. Wycichowska Ewa : Nie być łabędziem / oprac. Piotr Gajdziński. W: Rzeczpospolita. – 1998, nr 277, dod. s. 22, 24, 30
Choreografia - biografie - Polska - 20 w.
Wycichowska , Ewa – źródła.
Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Kielcach - Czytelnia
10. Wycichowska, Ewa : [Teatr i jego ludzie] / rozm. przepr. Jacek Marciniak. W: Morele i Grejpfruty. – 2008, nr 1, s. 79-81
Wycichowska, Ewa (1949-).
Taniec - historia - Polska - od 1944 r.
Teatr polski - historia - od 1944 r.
Dostęp on-line: http://www.moreleigrejfruty.com/Ewa_Wycichowska,465.html
11. Wycichowska, Ewa : „To bardzo piękne, że umie się wyrazić czyjeś idee, ale trzeba od czasu do czasu umieć też wyrazić własne”. W: Kronika Miasta Poznania. – 2010, nr 2, s. 308-312
Wycichowska, Ewa (1949-).
Choreografowie polscy - od 1980 r.
Tancerze polscy - od 1944 r.

Dostęp: Wrocław - Biblioteka Uniwersytecka, Wrocław - Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Bydgoszcz - Biblioteka Główna Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, Warszawa - Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego

12. Wycichowska, Ewa : W Polsce każdy tańczy sobie / rozm. przepr. Karolina Monkiewicz-Święcicka. W: Przegląd. – 2003, nr 36, s. 40-42
Polski Teatr Tańca (Poznań).
Poznań – kultura.
Taniec – nauczanie.
Wycichowska, Ewa – źródła.
Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Kielcach - Czytelnia
13. Wycichowska, Ewa : Zatańczyć (na)prawdę / rozm. przepr. Katarzyna Jabłońska. W: Więż. – 2004, nr 1, s. 115-120
Wycichowska, Ewa – źródła.
Choreografia - biografie - Polska - od 1944 r.
Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Kielcach

Pomocne linki

CULTURE.PL

<http://culture.pl/pl/tworca/ewa-wycichowska>

E-Teatr.pl

www.e-teatr.pl/pl