

INHALT

MARTIN GREGOR-DELLIN

Gespräch mit Siegfried Lenz 1

HARTMUT PÄTZOLD

Zeitgeschichte und Zeitkritik
im Werk von Siegfried Lenz 9

MANFRED BOSCH

Der Sitzplatz des Autors Lenz
oder Schwierigkeiten
beim Schreiben der Wahrheit 16

MANFRED LAUFFS

Deutschstunden mit der »Deutschstunde« 24

HANNELORE G. MARTINEZ

Kleinbürgerliches Sozialbewußtsein
und Kunstfreiheit in Siegfried Lenz'
»Deutschstunde« 43

NORBERT MECKLENBURG

Dorfgeschichten als Pseudo-Realismus 52

ERNST LEHMANN-LEANDER

Mit Kanonen nach Spatzen geschossen 57

HANS WAGENER

Die Heimat des Siegfried Lenz:
zwischen Idylle und Ideologie 59

HERBERT LEHNERT

Spiel, Scherz, Schmerz und Erkenntnis 66

HARTMUT PÄTZOLD

Kommentierte Auswahlbibliographie 76

Notizen 88