

SPIS TREŚCI

<i>Wstęp</i>	
Przestań mała.....	15
<i>Rozdział pierwszy</i>	
Uczepiła się operetki!.....	21
<i>Rozdział drugi</i>	
Otwórz dziób i śpiewaj!.....	27
<i>Rozdział trzeci</i>	
Urodzona dla sceny.....	33
<i>Rozdział czwarty</i>	
Ja wam jeszcze pokażę!.....	41
<i>Rozdział piąty</i>	
Takie cudo.....	49
<i>Rozdział szósty</i>	
Była w nim jakaś mistyka.....	59
<i>Rozdział siódmy</i>	
Rozbudziła wielkie nadzieje.....	63
<i>Rozdział ósmy</i>	
Trudno powstrzymać łzy.....	69
<i>Rozdział dziewiąty</i>	
Wysoko ustawiona poprzeczka.....	77
<i>Rozdział dziesiąty</i>	
Kiepora, czyli uśmiech losu.....	85
<i>Rozdział jedenasty</i>	
Człowiek z La Manchy – nowa jakość.....	93
<i>Rozdział dwunasty</i>	
Grono partnerów.....	101
<i>Rozdział trzynasty</i>	
Jakby w innym świecie.....	109
<i>Rozdział czternasty</i>	
Za duża gwiazda.....	123

<i>Rozdział piętnasty</i>	
Praca wędrowna.....	131
<i>Rozdział szesnasty</i>	
Zróbmy coś z tą operetką!.....	141
 O Wandzie Polańskiej i operetce	
Barbara Madej.....	153

Elżbieta Ryl-Górska.....	157

Krystyna Szydłowska.....	165

Jerzy Gościński.....	173

Marcin Kłosiński.....	181

Kazimierz Kowalski.....	187

Bohdan Łazuka.....	195

Sławomir Pietras.....	199

Sylwester Polit.....	221

Witold Wrona.....	217
 Wybór ról.....	226
Nagrody.....	231
Wykaz osób.....	232