

Maria Montessori

# Lernen ohne Druck

Schöpferisches Lernen in Familie  
und Schule

Herausgegeben und erläutert von  
Ingeborg Becker-Textor

Mit Illustrationen von Christiane Hansen

**HERDER** 

FREIBURG · BASEL · WIEN

# Gliederung

Vorwort . . . . .	7
Die Kinder sind unsere Zukunft	
1. Montessori-Pädagogik und -Unterricht . . . . .	11
2. Ausgewählte Texte Maria Montessoris	
Schöpferisches Lernen in Familie und Schule . . .	14
2.1 Ein Blick auf das Leben des Kindes . . . . .	14
2.2 Ein Blick auf die heutige Erziehung . . . . .	17
2.3 Schulanfang . . . . .	21
2.4 Arbeit des Kindes an einem Vormittag . . . . .	26
2.5 Der Verlauf des Fortschritts . . . . .	32
2.6 Anleitung zu psychologischen Beobachtungen . . .	37
2.7 Die Umgebung . . . . .	41
2.8 Die Montessori-Lehrerin und die Disziplin . . . . .	47
2.9 Der Erziehungsalltag . . . . .	51
2.10 Noch mehr über die Disziplin . . . . .	56
2.11 Die Vorbereitung der Montessori-Lehrerin . . . . .	62
2.12 Die Methode des Schreibunterrichts . . . . .	73
2.13 Musik . . . . .	84
2.14 Der Aufbau der Person durch die Organisation der Bewegungen . . . . .	90
2.15 Über den Grundriß der Montessori-Schule . . . . .	96
2.16 Arbeit als anthropologische Notwendigkeit . . . . .	104
2.17 Schulerziehung und Demokratie . . . . .	112
2.18 Der Rhythmus . . . . .	117
2.19 Die freie Wahl . . . . .	121
2.20 Die Lehrerin und der Lehrer . . . . .	125

Schlußwort – Lernen ohne Druck . . . . .	131
Anhang – Wichtigste Lebensdaten Maria Montessoris .	140
Die wichtigsten Grundbegriffe der Montessori- Pädagogik . . . . .	146
Quellen und Literatur . . . . .	153