

Spis treści

STAROŻYTNOŚĆ

CHARAKTERYSTYKA EPOKI	7
Starożytna Grecja	7
Starożytny Rzym	14
Starożytny Izrael	14
LITERATURA GRECKA	16
MITOLOGIA	16
Cykle tematyczne	17
Narodziny świata	17
Mit o Prometeuszu	19
Demeter i Kora (Persefona)	21
Mit o Labdakidach (cykl mitów tebańskich)	22
Mity trojańskie	23
Odys, Odyseusz	24
Dedal i Ikar	25
Tezeusz	27
Herakles	27
Syzyf	28
Muzy	29
Najważniejsi bogowie greccy (i ich odpowiedniki w mitologii rzymskiej)	30
EPOSY HOMERYCKIE	34
Iliada	36
Odyseja	79
LIRYKA GRECKA	104
TEATR I DRAMAT GRECKI	106
Geneza tragedii greckiej	106
Ajschylos	110
Ofiarnice	111
Prometeusz skowany	119
Eurypides	124
Medea	124
Elektra	125
Sofokles	126
Trylogia o Labdakidach	127
Król Edyp	127
Edyp w Kolonie	136
Antygona	138

LITERATURA RZYMSKA	143
Wergiliusz	143
<i>Eneida</i>	144
Owidiusz	148
<i>Metamorfozy (Przemiany)</i>	148
Horacy	152
BIBLIA	157
Języki Biblii	159
Gatunki biblijne	160
STARY TESTAMENT	161
Księga Rodzaju	161
<i>Dzieje patriarchów</i>	163
<i>Dzieje Mojżesza</i>	164
Księga Psalmów	166
Księga Hioba (Joba)	168
NOWY TESTAMENT	168
Ewangelie	168
Przypowieści	169
Hymn św. Pawła o miłości	170
Apokalipsa św. Jana	171
APOKRYFY	172

ŚREDNIOWIECZE

CHARAKTERYSTYKA EPOKI	179
Nazwa i periodyzacja epoki	179
Religia i filozofia	180
Ideale średniowiecza i związana z nimi literatura	182
Architektura i sztuka	184
LITERATURA POLSKA	187
UTWORY W JĘZYKU ŁACIŃSKIM	187
<i>Kronika Galla Anonima</i>	187
<i>Legenda o św. Aleksym</i>	190
UTWORY W JĘZYKU POLSKIM	191
<i>O zachowaniu się przy stole</i>	191
<i>Satyra na leniwych chłopów</i>	192
<i>Pieśń o zamordowaniu Jędrzeja Tęczyńskiego przez mieszczan krakowskich</i>	193
<i>Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią</i>	193
<i>Bogurodzica</i>	195
<i>Postuchajcie, bracia miła</i>	196
LITERATURA Powszechna	198
<i>Pieśń o Rolandzie</i>	198
<i>Dzieje Tristiana i Izoldy</i>	207
<i>Kwiatki świętego Franciszka</i>	221
Dante Alighieri	240
<i>Boska Komedia</i>	241
François Villon	244
<i>Wielki Testament</i>	245

RENEZANS

CHARAKTERYSTYKA EPOKI	249
Ramy czasowe epoki	249
Przemiany społeczno-obyczajowe	250
Humanizm	250
Reformacja	252
Luteranizm	252
Kalwinizm	253
Anglikanizm	254
Husytyzm i bracia czeszy	254
Bracia polscy (zwani arianami)	255
Kontreformacja	256
Postęp wiedzy	256
Cechy literatury renesansowej	257
Architektura i sztuka	257
Człowiek renesansu	259
LITERATURA POLSKA	261
Mikołaj Rej (1505-69)	261
<i>Krótka rozprawa między trzema osobami, Panem, Wójtem a Plebanem</i>	262
<i>Żywot człowieka poczciwego</i>	263
<i>Figliki</i>	265
Jan Kochanowski (1530-84)	266
FRASZKI	268
FRASZKI DWORSKIE	268
Księgi pierwsze	268
<i>Raki (I / 14)</i>	268
<i>O doktorze Hiszpanie (I / 79)</i>	269
Księgi wtóre	269
<i>O kapelanie (II / 19)</i>	269
<i>O kaznodziei (II / 25)</i>	269
<i>O Koźle (II / 16)</i>	270
FRASZKI PATRIOTYCZNE	270
Księgi pierwsze	270
<i>Na Sokalskie mogiły (I / 77)</i>	270
FRASZKI MIŁOSNE	270
Księgi pierwsze	271
<i>O miłości (I / 98)</i>	271
Księgi wtóre	271
<i>Do dziewczki (II / 72)</i>	271
<i>Do Hanny (II / 66)</i>	271
<i>O miłości (II / 94)</i>	271
Księgi trzecie	272
<i>Do Magdaleny (III / 28)</i>	272
<i>Do miłości (III / 12)</i>	272
FRASZKI FILOZOFICZNE	272
Księgi pierwsze	272
<i>O żywocie ludzkim (I / 3)</i>	272
<i>Na swoje księgi (I / 2)</i>	273
<i>O żywocie ludzkim (I / 101)</i>	273

Księgi wtóre	273
<i>Ku Muzom</i> (II / 1)	273
<i>Na lipę</i> (II / 6)	274
Księgi trzecie	274
<i>Do gór i lasów</i> (III / 1)	274
<i>Na dom w Czarnolesie</i> (III / 37)	275
<i>Na zdrowie</i> (III / 54)	275
<i>Pieśni</i>	276
<i>Hymn (Czego chcesz od nas, Panie...)</i>	276
Księgi pierwsze	277
<i>Pieśń IX – Chcemy sobie być radzi</i>	277
<i>Pieśń XX – Miło szaleć, kiedy czas po temu</i>	277
Księgi wtóre	278
<i>Pieśń V – Pieśń o spustoszeniu Podola</i>	278
<i>Pieśń IX – Nie porzucaj nadzieje</i>	279
<i>Pieśń XII – Nie masz, i po raz drugi nie masz wątpliwości</i>	280
<i>Pieśń XIX – O dobrej sławie</i>	280
<i>Pieśń XXIV – Niezwykłym i nie lęda piórem opatrzony...</i>	280
<i>Pieśń świętojańska o Sobótce</i>	281
<i>Treny</i>	287
Tren I	288
Tren II	288
Tren III	288
Tren IV	289
Tren V	289
Tren VI	290
Tren VII	290
Tren VIII	290
Tren IX	291
Tren X	291
Tren XI	291
Tren XII	292
Tren XIII	292
Tren XIV	293
Tren XV	293
Tren XVI	293
Tren XVII	294
Tren XVIII	294
Tren XIX – „Sen”	295
<i>Psalm</i>	295
<i>Odprawa posłów greckich</i>	297
Andrzej Frycz Modrzewski (ok. 1503-72)	310
<i>O poprawie Rzeczypospolitej</i>	310
Szymon Szymonowic (1558-1629)	312
<i>Żeńcy</i>	313
Piotr Skarga (1536-1612)	315
<i>Kazania sejmowe</i>	316
LITERATURA POWSZECHNA	320
Francesco Petrarca (1304-74)	320
<i>Sonety do Laury</i>	321

Giovanni Boccaccio (1313-75)	322
<i>Dekameron</i>	322
François Rabelais (ok. 1494-1553)	324
<i>Gargantua i Pantagruel</i>	325
Torquato Tasso (1544-95)	328
<i>Jerozolima wyzwolona</i>	329
Miguel de Cervantes Saavedra (1547-1616)	331
<i>Przemysłny szlachcic Don Kichote z Manchy</i>	332
William Szekspir (1564-1616)	335
Teatr i dramat w Anglii	335
<i>Hamlet</i>	336
<i>Makbet</i>	340
<i>Romeo i Julia</i>	343
Dramat szekspirowski	352
TEMATY WYPRACOWAŃ	353
BIBLIOGRAFIA	356
DODATEK	361
Słowniczek pojęć	381