

Spis treści

Wstęp	7
Rozdział I. Ignaz Reimann – życiorys kompozytora	11
Dzieciństwo w Wambierzycach	11
Studia w Seminarium Nauczycielskim we Wrocławiu	12
Ignaz Reimann jako nauczyciel i dyrygent chóralny w Krosnowicach	15
Życie prywatne i rodzinne kompozytora	18
Ostatnie lata życia	20
Rozdział II. Przegląd i krótka analiza utworów Ignaza Reimanna	23
Rozdział III. Historia Międzynarodowych Festiwali im. Ignaza Reimanna w latach 2002–2011	31
I festiwal reimannowski	31
II festiwal reimannowski	33
III festiwal reimannowski	36
IV festiwal reimannowski	38
V festiwal reimannowski	41
VI festiwal reimannowski	44
VII festiwal reimannowski	46
VIII festiwal reimannowski	49
IX festiwal reimannowski	54
X festiwal reimannowski	58

Rozdział IV. Formy popularyzacji dzieł Ignaza Reimanna w polskim życiu muzycznym	65
 Rozdział V. Analiza i opis utworów Ignaza Reimanna zamieszczonych na płycie CD.	 67
<i>Festmesse in Es</i>	<i>68</i>
<i>Pastoralmesse in G.</i>	<i>79</i>
<i>Pastoral Tantum ergo</i>	<i>89</i>
<i>Litaniae Loretaniae – Regina Angelorum</i>	<i>90</i>
 Rozdział VI. Festiwal reimannowski w świetle faktów	 93
Podsumowanie	97
Aneks	99
Bibliografia	135
Indeks nazwisk.	137