

pis treści

Wstęp

Początki

Kraków, Paryż i Radom

Poezja i Sybir

Motywy ludowe

Symbolizm

Małżeństwo

Obrazy śmierci. Thanatos

Maria Balowa. Miłość

Mali modele

Pejzaże

Portrety

Autoportrety

Lata wojny

Niepodległość. Nowe czasy

Wybrana bibliografia