

## Spis treści

|                                                                                                                              |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Wstęp</b> . . . . .                                                                                                       | 9   |
| <b>Rozdział I.</b> Tożsamość jako kategoria teoretyczna . . . . .                                                            | 11  |
| <b>Rozdział II.</b> Teoretyczne modele tożsamości . . . . .                                                                  | 21  |
| <b>Rozdział III.</b> Historyczno-kulturowe uwarunkowania<br>kształtowania się świadomości narodowej . . . . .                | 28  |
| <b>Rozdział IV.</b> Wymiary tożsamości narodowej . . . . .                                                                   | 40  |
| 4.1. Wprowadzenie . . . . .                                                                                                  | 40  |
| 4.2. Centrum kultury . . . . .                                                                                               | 42  |
| 4.3. Religia . . . . .                                                                                                       | 48  |
| 4.4. Stereotypy . . . . .                                                                                                    | 53  |
| <b>Rozdział V.</b> Młodzież a tożsamość . . . . .                                                                            | 62  |
| <b>Rozdział VI.</b> Wprowadzenie do badań empirycznych . . . . .                                                             | 69  |
| <b>Rozdział VII.</b> Autoidentyfikacja narodowa studentów . . . . .                                                          | 76  |
| <b>Rozdział VIII.</b> Polskość i kryteria przynależności narodowej<br>w opinii studentów . . . . .                           | 85  |
| <b>Rozdział IX.</b> Elementy historii i kultury w strukturze toż-<br>samości narodowej studentów . . . . .                   | 92  |
| <b>Rozdział X.</b> Stosunek do mniejszości narodowościowych<br>i innych narodów . . . . .                                    | 103 |
| <b>Rozdział XI.</b> Rola religii i Kościoła katolickiego w rozwoju<br>świadomości i tożsamości narodowej studentów . . . . . | 113 |
| <b>Rozdział XII.</b> Patriotyczna identyfikacja . . . . .                                                                    | 124 |
| <b>Zakończenie</b> . . . . .                                                                                                 | 132 |
| <b>Bibliografia</b> . . . . .                                                                                                | 135 |
| <b>Aneks</b> . . . . .                                                                                                       | 141 |
| <b>Spis tabel</b> . . . . .                                                                                                  | 152 |
| <b>Summary</b> . . . . .                                                                                                     | 155 |