

Inhalt

<i>Maria Klanska</i> (Krakow): Die Flucht aus dem Shtetl als das tragende Moment ostjüdischer Autobiographien in deutscher Sprache	11
<i>Hildegard Kernmayer</i> (Graz): Juden in der Metropole als Thema der Feuilletons Daniel Spitzers	29
<i>Primus-Heinz Kucher</i> (Klagenfurt): Stadt, Provinz und Natur: Zum schwierigen Erwachen der österreichischen Prosa im frühen 19. Jahrhundert	47
<i>Günther A. Höfler</i> (Graz): Shtetljuden und Großstadtjuden in der österreichischen Literatur. Zwischen Assimilation und Dissimilation	71
<i>Sigrid Schmid-Bortenschlager</i> (Salzburg): Ada Christens soziale Topographie Wiens	89
<i>Juliane Vogel</i> (Wien): „Unschöne kleine Städte“. Provinzen der Wiener Jahrhundertwende	103
<i>Konstanze Fliedl</i> (Wien): Künstliche Konkurrenzen: Schnitzler und Schönerr	115
<i>Maria Krysztofiak</i> (Poznan): Das Spannungsfeld von Großstadt und Provinz in Rilkes „Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge“	129
<i>Barbara Surowska</i> (Warszawa): Rilke in Prag	139
<i>Hubert Orlowski</i> (Poznan): Hermann Brochs Metropolen: Berlin, Wien. Die Großstadt im Modernisierungsprozeß	151

<i>Stefan Kaszyński</i> (Poznan): Metropole und Provinz im Roman 'Radetzkymarsch' von Joseph Roth	165
<i>Krysztof Lipiński</i> (Krakow): Mondäne Sehnsucht und verkleinerte Größe: Zum Bild der galizischen Provinz bei Joseph Roth und Andrzej Kuśniewicz	175
<i>Olga Dobijanka Witczakowa</i> (Krakow): „Wien bleibt Wien“ – Ein Beitrag zum Thema „Wien“ in einigen Werken von Friedrich Torberg, Wolfgang Georg Fischer und Hilde Spiel	189
➤ <i>Norbert Frei</i> (Klagenfurt): Südbahn – Westbahn: Die Provinz sehnt sich nach Wien. Bilder aus der österreichischen Nachkriegsliteratur	201
<i>Anna Wolkowicz</i> (Warszawa): Ernst Blochs Heimatbegriff und Handkes „Langsame Heimkehr“	217
➤ <i>Sieglinde Klettenhammer</i> (Innsbruck): „Lieb Heimatland AD“: Der Abschied von der Provinz in der zeitgenössischen Literatur Süd- und Nordtirols	225
<i>Brygida Brandys</i> (Łódź): Das Unheimliche. Die Provinz in Franz Innerhofers Trilogie und in Marianne Grubers Erzählungen „Der Tod des Regenpfeifers“ und „Die Spur des Falben“	265
<i>Hannes Höller</i> (Salzburg): Thomas Bernhards literarische Realitätenvermittlung. Leben und Schreiben im Spannungsfeld von Metropole und Provinz	275
<i>Joanna Jabłkowska</i> (Łódź): Thomas Bernhard: Abgeschiedenheit in der Provinz	291