

SPIS TREŚCI

Wstęp	6	Głowacica	76
Słodkowodny świat	8	Miętus	78
Znaki szczególne	15	Sandacz	80
O kształcie ciała ryby	16	Węgorz	82
O głowie, ustach i wąsach	18	Kleń	84
O oczach	20	Karaś	86
O płetwach i ruchu ryb	22	Ryby białe	88
O łuskach	26	Brzana	90
O ubarwieniu i różnicach w barwie	28	Boleń	92
Tryb życia i zachowanie ryb	31	Świnka	94
Terytorialne zachowanie ryb	32	Tołpyga i amur	96
Nocna aktywność	34	Okoń	98
Spółeczne zachowania ryb	36	Jazgarz	100
Sposoby odżywiania ryb	38	Bass słoneczny i ciernik	102
Pożywienie i układ pokarmowy ryb	40	Sumik	104
Drapieżnik a zdobycz	42	Rak	106
Rozmnażanie ryb	44	Woda nie należy tylko do ryb	108
Opieka nad potomstwem	46	Zakończenie	112
Migracja ryb	48	Krótki przegląd ryb słodkowodnych	116
Jak ryby zimują	50	Podziękowania i literatura	128
Moje życie z rybami	53		
Karp	54		
Szczupak	62		
Sum	66		
Pstrąg	72		



Peter Ač urodził się w 1943 roku. Po ukończeniu przyrodoznawstwa na Uniwersytecie Komeńskiego w Bratysławie najpierw pracował jako asystent, a następnie pracownik naukowy Akademii Nauk w Bratysławie i uzyskał stopień naukowy doktora nauk. Od tamtej chwili pracuje w Katedrze Psychologii na kierunku porównawczym psychologii i etologii Wydziału Filozoficznego Uniwersytetu Komeńskiego, gdzie wykłada podstawy etologii i etologii specjalistycznej. W ciągu pracy badawczej prowadził wiele badań grantowych i projektów mających na celu badanie zachowań zwierząt. Jest autorem i współautorem ponad dziewięćdziesięciu naukowych i fachowych prac, a także kilku monografii. Od czterdziestu lat nurkuje z wodoszczelnym aparatem fotograficznym i robi zdjęcia pod wodą oraz bada życie ryb. Jest członkiem Słowackiego Związku Sztuki, Towarzystwa Słowackich Profesjonalnych Fotografów i Słowackiego Fotoklubu Związku Dziennikarzy. Jako fotograf uczestniczył w wielu ekspedycjach podwod-

nych po europejskich i egzotycznych morzach. W 1969 roku został przewodniczącym Komisji Naukowej CMAS przy Związku Nurków Czechosłowacji i w ciągu następnych lat przewodniczył komisji audiowizualnej tej organizacji. Regularnie uczestniczył w międzynarodowych i krajowych konkursach fotograficznych, gdzie zajął wiele wysokich miejsc, np. drugie miejsce w kategorii przyroda na prestiżowym konkursie Czech Press Photo 2002.

Jego zdjęcia możemy znaleźć w różnych publikacjach książkowych, np. *O rybách a rybároch*, *Atlas rýb vodného diela Gabčíkovo*, *Slovenské pralesy*, *Atlas rýb*, *Sredce Žitného ostrova*, *Dunaj, rieka života* i w wielu innych, również w książkach, które ukazały się w wydawnictwach zagranicznych, np. *Au-wälder, die letzten Dschungel Europas* (2000, Tecklenborg Verlag) czy *Leksykon zoologiczny. Ryby* (2000, Wiedza Powszechna) oraz kolejnych. Jego zdjęcia można było zobaczyć na siedemnastu autorskich wystawach w kraju i za granicą.