



† 48

7 Vorwort Bärbel Dalichow, Axel Geiss

11 Zur Ausstellung: Der Legende auf der Spur Axel Geiss

### Zur Geschichte der Filmstadt Babelsberg

- 19 1912–1933 Pioniere und Visionäre Fred Gehler
- 47 1933–1945 Träume und Alpträume Günter Netzeband
- 67 1945–1960 Aufbruch und Stagnation Christiane Mückenberger
- 89 1960–1980 Neue Hoffnungen – alte Irrtümer Klaus Wischnewski
- 119 1980–1992 Widerspenstige Heldeninnen Elke Schieber

### Zu den Themen und Räumen der Ausstellung

#### „Nimm dich in acht vor blonden Frau'n“

- 132 Der Ort der Verwandlung Helma Sanders-Brahms
- 136 Stars und „Mädel von nebenan“ Helma Sanders-Brahms
- 143 „Mit Musik geht alles besser“ Wolfgang Thiel

### Die Sekunde Leben

- 150 Dem Leben auf der Spur Rainer Simon
- 154 Gesichter – Spiegel des Lebens Rainer Simon
- 157 Konflikte und Mittelmaß Dieter Wiedemann

### Gewalt und Krieg

- 166 Amoklauf des Todes Rainer Simon
- 170 Inflation des Grauens Rainer Simon
- 173 Nicht neu – kein Zufall Günter Mehnert

0899 627 01

## **Märchen und Mythen**

- 181 **Zombies Abendmahl** Bärbel Dalichow
- 184 **Die Genugtuung des erfüllten Gesetzes** Fred Gehler
- 189 **Welt im Wassertropfen** Bärbel Dalichow

## **„Wer zuletzt lacht...“**

- 198 **Komiker im Wartestand** Helma Sanders-Brahms
- 202 **.... wenn man trotzdem lacht“** Helma Sanders-Brahms
- 207 **Heiter geht die Welt zugrunde** Ralf Schenk

## **Anders/Fremd/Verboten**

- 214 **Nebenwege – Einbahnstraßen?** Andreas Kleinert
- 218 **Letzte Erinnerungen an eine Kunst** Andreas Kleinert
- 221 **Mut zur Kunst** Axel Geiss

## **„Uns're Fahne flattert uns voran...“**

- 232 **Welche Fahne – und wohin?** Klaus Wischniewski
- 236 **Sehnsucht nach Verführung** Ulrich Weiß
- 241 **Führer befiehl, wir folgen** Bärbel Dalichow

## **Liebe/Leidenschaft/Sex**

- 250 **Erotik und Kitsch** Andreas Kleinert
- 253 **Töte den Eismann!** Andreas Kleinert
- 257 **.... auf Liebe eingestellt“** Bärbel Dalichow

- 266 **Register**