

Inhalt

Vorwort	7
I Leben, Werk, Persönlichkeit	9
II Das philosophische System	55
Von Kant zu Schopenhauers Grundansatz	55
Die Welt als Vorstellung	70
Der Satz vom zureichenden Grund und seine „vierfache Wurzel“	73
Die Welt als Wille und der Wille an sich	86
Die Welt: Wille <i>und</i> Vorstellung	106
Ideen und Kontemplation	108
Schopenhauers Kunstauffassung	119
Bejahung des Willens zum Leben	121
„Alles Leben ist Leiden“	127
Verneinung des Willens zum Leben	132
Das „Zerfließen ins Nichts“	139
Freiheit, Mitleid, Tugend	145
III Zur Wirkungsgeschichte	161
Literaturhinweise zum Weiterlesen	177
Index	187