

Seria, której akcja rozpoczyna się w XVII wieku, pozwalająca poznać życie i obyczaje ówczesnej Norwegii, wspa-
niałą skandynawską przyrodę.

Opowiada o kolejnych pokoleniach
kobiet z tego samego rodu.

Lyster, 1720. Amelia opiekowała się
upośledzonym przybranym bratem
Benjaminem jak matka. Pragnęła zaj-
mować się jedynie nim, choć jako do-
rastająca dziewczyna powinna raczej
myśleć o zamążpójściu i własnych
dzieciach. Starających się o rękę bo-
gatej dziedziczki nie brakowało, lecz
czy znajdzie się taki, którego zainte-
resuje Amelia, a nie jej majątek?