

SPIS TREŚCI

PRZEDMOWA	9
Rozdział I. W OBJĘCIACH... MUZ	13
1. BOŻYDAR, SYN DANIELA	15
2. ARMATA NA REDUCIE	27
3. BOŻE, SŁAW BOGUSŁAWSKIEGO	41
4. WOLNY STRZELEC	56
5. ARTYSTYCZNE PEREGRYNACJE	69
6. DO STOLICY CORAZ BLIŻEJ	81
7. WITAJ, WARSZAWO	98
8. HALLO! ŻABCZYŃSKI	120
9. MORSKIE OKO NA BIS	137
10. UMARŁ KRÓL, NIECH ŻYJE REX	154
11. OPERETKA, CZYLI MAŁA OPERA	164
12. ...JEDNO SŁOWO... AMANT	182
13. JADZIA, ADA I INNE	201
14. CZARUŚ, CZYLI NIHIL NOVI	228
15. SZACH... KRÓLOWEJ	249
16. CYGANKA PRAWDĘ CI POWIE	271
Rozdział II. Z WARSZAWY AŻ DO... WARSZAWY	293
1. Z WARSZAWY...	295
2. PRZEŁĘCZĄ TATARSKĄ DO FÖLSEHANGONY	300
3. PRZESZ CZTERY GRANICE	310
4. NA WYSPIE WOLNOŚCI	316
5. MANEWRY WOJENNE	320
6. GODZINA „H”	328

7. ...A PO WOJNIE	333
8. NA POKŁADZIE <i>MARINE RAVEN</i>	336
Rozdział III. JESZCZE JEDNA AKCJA „WISŁA”	343
1. TU JEST WARSZAWA	345
2. O CO TYŁE HAŁASU?	356
3. NA ROZSTAJACH DRÓG	369
4. PIERWSZE DNI	392
5. INTRYGI BEZ LITOŚCI	408
6. SAMOTNY W TŁUMIE	421
7. DZIADY	440
8. PO TRZECIM DZWONKU	456
POSTSCRIPTUM	473
ŹRÓDŁA	477
Bibliografia	477
Ważniejsze publikacje	479
Ważniejsze rewie i operetki	479
Ważniejsze role teatralne	479
Filmografia	480
Piosenki	481
Programy dokumentalne	482
Tytuły prasowe cytowane w książce	482
Wykaz ilustracji	483
Drzewo genealogiczne Żabczyńskich i Zielenkiewiczów	484
INDEKS NAZWISK	485