

TREŚĆ

LITERATURA JAKO ZJAWISKO SPOŁECZNE

Próby ujęcia zagadnienia. — Socjologia literatury. — Publiczność literacka	7
--	---

GRANICE TWORZENIA SIĘ PUBLICZNOŚCI LITERACKIEJ

Granice językowe	27
Uwagi wstępne. — Język kultu. — Kobiety i język literacki. — Język erudytów. — Maniera językowa. — Renesans martwych języków. — Literatura dialektyczna. — Znaczenie pisma. — Alfabet.	
Granice materialne	49
Znaczenie czynnika materialnego. — Czytelnictwo i nakłady. — Współpraca z dziennikarstwem. — Organizacja handlu książką. — Wpływ księgarza nakłady na literaturę. — Wypożyczalnie książek. — Akcja oświatowa. — Czynniki materialny w kształtowaniu publiczności teatralnej.	
Granice ideologiczne	65
Granice ideologiczne. — Ideologia chrześcijaństwa i stanowisko wobec literatury. — Grupy dysydentów wobec literatury. — Udział poszczególnych grup religijnych w życiu literackim. — Ideologia polityczno-społeczna. — Cenzura urzędowa. — Opinia publiczna. — Ideologia mieszczańska. — Ideologia socjalistyczna. — Ideologia rewolucyjna. — Stosunki międzynarodowe i rozwój literatury. — Literatury kolonialne.	

SKŁAD PUBLICZNOŚCI LITERACKIEJ

Ludzie ciekawi	98
Uwagi wstępne. — Różnorodne formy ciekawości. — Wpływ szkoły na formy ciekawości. — Ciekawość poznania życia	

sfer wyższych. — Ciekawość seksualna. — Zainteresowanie dla wysiłku myślowego. — Rozwój zainteresowań naukowych. — Zainteresowania społeczne. — Zainteresowania historyczno-filozoficzne.	
Ludzie odchyleni od normy	123
Uwagi wstępne. — Ludzie chorzy. — Ludzie bojaźliwi. — Abstynenci seksualni. — Typy interseksualne. — Wyczerpanie fizjologiczne. — Ludzie niezadowoleni. — <i>Femme incomprise</i> . — Ludzie zmęczeni. — Znużenie literaturą. — Zmęczenie środowiskowe. — Znaczenie psycho-terapeutyczne literatury.	
Młodzież i dzieci	153
Uwagi wstępne — Ludzie młodzi w życiu literackim. — Dzieci i literatura dziecięca. — Widowiska dla dzieci. — Książka zakazana. — Aktywny udział dzieci.	
Wymagania sfery towarzyskiej	163
Wymagania sfery i nacisk opinii. — Wymagania arystokracji. — Wymagania burżuazji. — Znaczenie szkoły.	
Podłoże rasowe życia towarzyskiego	176
Zróżnicowanie psychiczne ras. — Podłoże rasowe literatury angielskiej. — Zagadnienie celtyckie we Francji. — Stosunki polskie. — Ameryka Północna i Południowa. — Japonia. — Aktywność literacka murzynów. — Kwestia żydowska.	

WARUNKI ŻYCIA LITERACKIEGO

Obrzęd i praca	207
Zagadnienie warunków życia literackiego. — Obrzędy świąteczne. — Obrzędy rodzinne. — Nabożeństwo i kazania. — Obrzędowość świecka. — Zespoły pracy. — Podział pracy i udział kobiet.	
Życie towarzyskie	231
Zebrania towarzyskie. — Odpusty, jarmarki, targi. — Karczma i gospoda. — Kawiarnia. — Kontakty w czasie podróży. — Zebrania towarzyskie mężczyzn i kobiet. — Salon literacki. — Życie rodzinne. — Zebrania towarzyskie męż-	

czyn. — Studenci. — Przestępcy. — Prostytucja. — Zebrania okolicznościowe.

Dysponowanie wolnym czasem 261

Emanypacja jednostki i zagadnienie wolnego czasu. — Ludzie bez zajęcia. — Burżuazja. — Duchowieństwo. — Urzędnicy. — Ludzie wykolejeni. — Proletariat. — Zajęcia sezonowe i okresy bezrobocia. — Zajęcia szkolne i wakacje. — Lektura podróżna. — Zajęcia kobiet i czas wolny. — Zajęcia rodzinne i gospodarskie. — Wzmoczone tempo pracy w współczesnym społeczeństwie. — Warunki amerykańskie i australijskie. — Niemożność pracy. — Niewidomi. — Szpital. — Oddziaływanie choroby na psychikę. — Więźniowie. — Bezrobotni. — Upośledzeni społecznie.

Dwór, miasto i wieś 311

Związek literatury ze środowiskiem. — Wielki dwór. — Miasto. — Dzielniczność artystyczna. — Jednostajność życia.

SYTUACJA SOCJALNA JEDNOSTEK BIORĄCYCH UDZIAŁ W ŻYCIU LITERACKIM 328

Losy życiowe jednostek biorących udział w życiu literackim. — Postawa życiowa. — Samobójstwo pod wpływem lektury. — Autorowie jako wzory życiowe. — Wpływ romantyzmu na życie jednostek. — Literatura sensacyjna. — Kształtowanie ideału piękności. — Wpływ środowiska literackiego. — Wpływ literatury na losy życiowe kobiet. — Sytuacja socjalna literatów. — Związki małżeńskie pisarzy. — Sytuacja finansowa pisarzy. — Autorytet pisarzy. — Deklasowanie społeczne literatów.

ZMIANY SPOŁECZNE I WPŁYW ICH NA ŻYCIE LITERACKIE 360

Uwagi ogólne. — Awans socjalny mieszczaństwa. — Emanypacja kobiet. — Wojna. — Emigracja.

Wykaz literatury 391

Wykaz nazwisk 402

