

Spis treści

Czesław Zgorzelski, Elementy „muzyczności” w poezji lirycznej	7
Stefan Żółkiewski, Jak rozumieć model świata w semiotyce	25
Adam Kulawik, Istota wierszowej organizacji tekstu	37
Jerzy Ziomek, Jana Kochanowskiego „Pan zastępów”. Przyczynek z pogranicza gramatyki i poetyki	63
Bogdan Zakrzewski, „Boże, coś Polskę” Alojzego Felińskiego	75
Konrad Górski, Apel do słowika	93
Maria Żmigrodzka, Antynomie mistycznego mesjanizmu Słowackiego	101
Stanisław Burkot, Tajemnice Ludwika Spitznagla	113
Józef Bachórz, Pamiętnik w polskiej kulturze romantycznej	131
Ireneusz Opacki, Rapsod ostatni, rapsod pierwszy	149
Stefan Sawicki, Dwie książki o Norwidzie	169
Tadeusz Bujnicki, „Sachem” Sienkiewicza. Szkic interpretacyjny (w studium publikacji)	179
Anna Martuszevska, Należy odtwarzać prawdopodobnie... (o pojęciu prawdopodobieństwa w polskiej krytyce pozytywistycznej)	197
Maria Podraza-Kwiatkowska, Młodopolskie konstrukcje sobowtórów	211
Marta Wyka, O niektórych terminach krytycznych „Legendy Młodej Polski”	235
Antonina Lubaszewska, Krajobraz jako bohater dziejów w „geograficznych” utworach Żeromskiego	253

- Edward Balcerzan, *Dialektyka polskiego dwudziestolecia międzywojennego* 265
- Michał Głowiński, *Straszny piątek w domu hrabiny (O „Biesiadzie u hrabiny Kotłubaj” Witolda Gombrowicza)* 281
- Jerzy Kwiatkowski, *Miłosz u progu okupacji. „Rzeka”* 297
- Maria Janion, *Kapelmistrz Kreisler i pani Bovary* 321
- Mieczysław Inglot, *Oswajanie tajemnicy czyli „Przed nieznanym trybunałem” J. J. Szczepańskiego* 335
- Marian Stępień, *Kartki z dziejów Koła Polonistów Uniwersytetu Jagiellońskiego (w świetle materiałów archiwalnych z lat 1918—1939)* 347
- Krzysztof Woźniakowski, *Początki działalności Związku Zawodowego Literatów Polskich po wyzwoleniu (sierpień 1944 — wrzesień 1945)* 363
- Indeks osób 387