

Spis treści

Wstęp

Kobiece dwudziestolecie.	9
1. „Jazgot niewieści”, czyli przerost stylu.	13
2. „Gęsie pióra” czy „artystyczny feminizm”?	21
3. „Ciemna plamka” „czarnego lądu” kobiecości	30
4. Kobięca genealogia literacka.	37
5. „Rozpływająca się w kosmosie babskość” i <i>écriture féminine</i>	45

Dotknięcie ciała.

Literacka strategia Anieli Gruszeckiej.	63
1. Przeciagi	63
2. Tanatyczny obszar ciszy	66
3. Ciało w ciało z matką.	71
4. Dotknięcie ciała – tworzenie	73
5. Nietanatyczne spotkanie z matką: kolor i głos	79

Inna inicjacja.

O wczesnych powieściach Ireny Krzywickiej	89
1. Powrót Gorszycielki.	89
2. Pierwsza krew – z punktu widzenia kobiety	95
3. Dwa porządki, dwie genealogie	99
4. Kobieta szuka siebie – inicjacja w życie	114
5. Inicjacja w tekst. W stronę feministycznej powieści tendencyjnej	123

Czarna intymność *Dziewcząt z Nowolipek Poli Gojawiczyńskiej* 129

1. Gojawiczyńska, czyli niepokój.	129
2. Zakłęty krąg (kobiecego) pożądania	133
3. Ciąg obrazów. <i>Écriture féminine</i>	148
4. Metafora kwitnięcia	152
5. „Zmowa kobiet” i lesbijskie <i>continuum</i>	154

Wanda Melcer – feministyczna Atlantyda	167
1. Obiecała więcej, niż dała.	167
2. Czy „nowa kobieta” jest możliwa?	173
3. Zamach na formę – „efekt kobiety”	184
4. Cięża filozoficzna – podmiot podwójny i indywidualizm	189

Appendix

Dlaczego musimy zabijać? Krótko o Kuncewiczowej	205
---	-----

Konkluzja

Zapomniana rewolucja	213
----------------------------	-----

Metodologiczny komentarz końcowy

Zwaśnione paradygmaty, filozoficzny kobiecy podmiot a feministyczna archeologia literacka	221
1. Zwaśnione paradygmaty: od „obszaru dzikiego” do nitki Arachne	221
2. „Umarł podmiot, niech żyje podmiot!” – „śmierć autora” i filozoficzne odpowiedzi feministyczne	226
3. Rewindykacja „ciała” i cielesności podmiotu: alterantywne tropy wyobraźniowe	238

Krystyna Kłosińska <i>Z recenzji</i>	247
---	-----

Podziękowania	251
----------------------------	-----

Abstract	253
-----------------------	-----

Bibliografia	254
---------------------------	-----

Indeks osób	265
--------------------------	-----