

Inhalt

Gustav Seibt	
Das verworfene Paradies	7

Lebensstationen	
Zusammengestellt von Ortrun Huber	
13	

Die Geschichte der Blendung	
41	

Jochen Meyer	
Willi Weismann und die <i>Blendung</i>	41

Herbert G. Göpfert	
Zur Publikationsgeschichte der <i>Blendung</i>	61

Über Quellen und Werk	
71	

Peter von Matt	
Der phantastische Aphorismus bei Elias Canetti	71

Hans Hollmann	
Erfinder der Akustischen Maske	83

Karl Heinz Bohrer	
Der Stoiker und unsere prähistorische Seele	89

Elias Canetti
Verstreute Texte
105

Kleiner Dialog über die Plastik	105
Über Fritz Wotruba	107
Unsichtbarer Kristall	119
Der Gegen-Satz zur <i>Hochzeit</i>	123
Das Chaos des Fleisches	125
Hebel und Kafka	140
Dank	143

»Du darfst keinen Satz vergessen«
145

Stimmen zum Tod von Elias Canetti	145
Bibliographie	153
Quellenverzeichnis	157
Bildnachweis	159