

# Spis treści

## PORTRETY

- Portret mojego gwałciciela — 9
- Portret — 11
- A więc portret — 17
- „Koniuszek języka robi trzy kroki po podniebieniu” — 22
- Pokój w półmroku — 31
- Ma również dobre strony — 35
- Portret nimfетки — 42
- Dziwny — 49
- Swoboda seksualna — 51
- Fascynacja — 55
- Portret Sammy'ego — 65
- Moje życie jako kronika sensacyjnych zdarzeń — 71
- Moje życie jako film grozy — 87
- Moje życie jako amerykański melodramat — 89
- Happy end — 91
- Proszę mówić prawdę, całą prawdę i tylko prawdę — 94
- Powody, dla których mogłabym nie chcieć  
napisać tej książki — 101

Naznaczona	— 106
Tajemnice & kłamstwa	— 109
„Jak mam trwać, skradzione serce?”	— 134
„Zbadać rozziew”	— 145
Szara strefa	— 149
Wzorowy więzień	— 155

## DUCHY

Parę uwag na temat traumy po trzydziestu latach	— 169
„Ponieważ byłam gwałcona”	— 176
Trop tygrysa	— 190
Poradzić sobie	— 202
Analogie	— 210
Jak rozmawiałam z córką	— 217
Wstyd	— 233
Wyjechać czy zostać	— 235
Zacząć życie od nowa	— 241
Garść uwag estetycznych	— 245
„Co sami robimy z tego, co z nas zrobiono”	— 260
Normalny świat i tamto miejsce	— 268
Kraina mroku	— 274
Wykaz utworów przywoływanych w książce	— 277