

KULTUR UND LITERATUR AUS EUROPA IN EUROPA

**Die Rezeption
Osteuropas
vor und nach
der Wende**

**Herausgegeben
von Cornelia Grosser**

**Publikation zum
Symposion der
Osteuropa-Dokumentation
im Literaturhaus in Wien
8.-9. März 1996**

ZIRKULAR

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	5
Einführung	9

WISSENSCHAFTLICHE EINRICHTUNGEN IM OST-WEST KONTEXT

Hannelore Gonschior

STRUKTURWANDEL IM VERLAGSWESEN UND BUCHHANDEL RUßLANDS UND SEINE AUSWIRKUNGEN AUF DIE ERWERBSTÄTIGKEIT DER OSTEUROPA-ABTEILUNG DER BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK	13
--	----

Claudia Hopf

DIE TÄTIGKEIT DER SÜDOSTEUROPA-GESELLSCHAFT NACH DER POLITISCHEN WENDE IN OST- UND SÜDOSTEUROPA	21
--	----

Peter Gosztony

ANMERKUNGEN ZUR TÄTIGKEIT DER SCHWEIZERISCHEN OSTEUROPA-BIBLIOTHEK	27
---	----

Mihai Dinu Gheorghiu

SOZIALWISSENSCHAFTLICHE KOOPERATIONS- UND FORSCHUNGSPROGRAMME DER ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES EN SCIENCES SOCIALES UND MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME	34
--	----

Petra Moissi

DIE EUROPÄISCHE BIBLIOGRAPHIE ZUR OSTEUROPAFORSCHUNG: PROBLEME UND PERSPEKTIVEN DER KOOPERATION	43
--	----

Julianna Wernitzer

OSTEUROPA-DOKUMENTATION IM WIENER LITERATURHAUS	48
--	----

IM WESTEN LEBEN, FÜR DEN OSTEN WIRKEN: OST-WEST-KONTAKTE IN DER LITERATUR

Ilma Rakusa

OST-WEST-DICHOTOMIEN	55
-----------------------------	----

Zsuzsanna Gahse

EIN ANSATZPUNKT	58
------------------------	----

Vera Ebels-Dolanová	
NOTES ON A FEW DILEMMAS	60
Jacques Le Rider	
FRANZÖSISCHE VERBINDUNGEN ZUR BUCHKULTUR OSTEUPAS	64
DISKUSSION	74

DIE OST-WEST-VERMITTLUNG DER INTERNATIONALEN LITERATUR- UND KULTURZEITSCHRIFTEN

Michaela Adelberger	
TRANSIT, EINE EUROPÄISCHE REVUE	83
Gerhardt Csejka	
APPERZEPTIONSSCHWIERIGKEITEN VON WEST NACH OST	87
Robert Huez	
VEREIN DER BÜCHERWÜRMER	90
Juan Carlos Vidal	
DER BANKROTT EUROPAS	92
Walter Famler	
STATEMENTS ZU „WESPENNEST“ IN OSTEUPA, ZU MISVERSTÄNDLICHEN DEBATTEN, KULTURIMPERIALISMUS UND EU-KAPITALISMUS	95
DISKUSSION	97

FELDZUG OSTEUPÄISCHER AUTOREN? VERLAGE UND STIFTUNGEN MIT OSTEUPÄISCHEN PROGRAMMEN

Katharina Raabe	
GESUCHT: DIE RUSSISCHE ISABEL ALLENDE	105
Arno Kleibel	
UNABHÄNGIGKEIT VON KONJUNKTUREN UND MODEN	110
Ludwig Hartinger	
TERRA INCOGNITA	112
Jürgen Jakob Becker	
AUTOREN IM HAUS – OSTEUPÄISCHE AKZENTE IM PROGRAMM DES LITERARISCHEN COLLOQUIUMS BERLIN	114

Susanna Roth	
DIE HELVETIER IM OSTEN	119
Michael Krüger	
ÜBERSETZEN. REISEN. LESEN	123
DISKUSSION	125

DIE PRÄSENZ OSTEUEPÄISCHER KULTUR IN DEN WESTEUROPÄISCHEN MEDIEN

Koschka Hetzer	
JENSEITS VON TRANSYLVANIEN	133
Coen Stork	
THE RECEPTION OF EAST EUROPEAN CULTURE IN THE NETHERLANDS	137
Andreas Oplatka	
STIEFMÜTTERLICHE BEHANDLUNG ODER NORMALISIERUNG?	139
Herbert Wiesner	
KEINE GNADE FÜR GEDÄCHTNISCHWÄCHEN	142
DISKUSSION	147

ANHANG

Christine Engel	
RUSSISCHE LITERATUR IN DER ÖSTERREICHISCHEN TAGESPRESSE (1980-1990)	155
Zu den Autoren und Autorinnen	161