

Spis treści

Wstęp (Jagoda Witkowska)	7
<i>Jagoda Witkowska</i>	
Drużyna Pyrlandii	13
<i>Sławomir Miklas „Bombadil”</i>	
Znaczenie pieśni, przepowiedni i przysięgi w świecie Tolkiena	35
<i>Jakub Szostak</i>	
Legenda Północy – opowieść o Sigurdzie a twórczość Tolkiena	53
<i>Bartosz Rebelski, Małgorzata Karaśkiewicz</i>	
Symbolika miecza w twórczości Tolkiena	62
<i>Konrad Ratajczak, Małgorzata Karaśkiewicz</i>	
Broń w popkulturze	74
<i>Borys Staszak</i>	
Dlaczego krasnoludzkie kobiety są brodate?	90
<i>Daniel Stępnia</i>	
Analiza wybranych nazw osobowych pod wpływem języka anglosaskiego w ujęciu lingwistycznym	98

Zuzanna Segień

Jak czytać tengwar?..... 109

**Historia polskich tłumaczeń dzieł Tolkiena – z Agniesz-
ką Sylwanowicz i Michałem Leśniewskim rozmawia
Sławomir Miklas „Bombadil” 119**