

Inhaltsverzeichnis

0	Einleitung	7
0.1	Ziel der Untersuchung	7
0.2	Das konventionelle System	7
0.3	Kritik	9
0.4	Aufgabenstellung	15
1	Der Verbalkomplex (VK)	17
1.1	Form und Funktion	17
1.1.1	Unterschied zwischen VK und Prädikat	17
1.1.2	Unterschied zwischen VK und Prädikatskomplex	20
1.1.3	Unterschied zwischen VK und Verbalphrase	20
1.2	Form und Inhalt	22
1.2.1	Semantisch bestimmte Zeichenkomplexe	22
1.2.1.1	Das mehrgliedrige Verballexem	22
1.2.1.2	Der VK als semantische Fügung	24
1.2.2	Lexeme als Komplemente mit grammatischer Funktion	27
1.2.2.1	Sein	28
1.2.2.2	Haben	30
1.2.2.3	Werden	31
1.2.2.4	Tun	32
1.3	Die verbalen Grundperspektiven im Verbalkomplex	34
2	Die Differenzierungskategorien	37
2.1	Die Grundperspektiven	38
2.1.1	Der infinite Bereich	38
2.1.1.1	Morphemik	38
2.1.1.2	Syntaktik	38
2.1.1.3	Erste Differenzierung im infiniten Bereich	39
2.1.1.3.1	Morphematische Differenzierungsmerkmale	40
	– Die perfektiv/resultative Ausdrucksqualität	40
	– Die durativ/kursive Ausdrucksqualität	41
	– Die Relation: +perf. : –perf. : +kursiv	43
	– Die aspektualen Merkmale beim Verbalkomplex	46
2.1.1.3.2	Semantische Differenzierungsmerkmale	46
2.1.1.4	Ausdrucks-kategorie und Qualität der Form	47
2.1.1.4.1	Die Qualität der VK mit +perfektivem Teil	47
	– Die Perfektformen	47
	– ‘geworden + sein’ : ‘Ø + werden’	47
	– ‘gewesen + sein’ : ‘Ø + sein’	48

– ‘gehabt + haben’	: ‘Ø + haben’	48
– ‘getan + haben’	: ‘Ø + tun’	48
– Die Definition der Form ‘Perfekt (infini)’		49
2.1.1.4.2 Die Formen des Passiv		50
– ‘getan + sein’		50
– ‘getan + werden’		53
2.1.2 Der finite Bereich		55
2.1.2.1 Die Konstituierung von Tempus und Modus		56
2.1.2.1.1 Das Präteritum		58
– Morphematische Differenzierungsmerkmale		58
– Die Ausdrucksqualität ‘präterital’		58
2.1.2.1.2 Das Präsens		60
2.1.2.1.3 Die temporale Differenzierung der –perf. VK		61
2.1.2.1.4 Die temporale Differenzierung der +perf. VK		62
2.1.2.1.5 Praktische Folgerungen für das System		63
2.1.2.2 Modus und Modalität		63
2.1.2.2.1 Die Modi		65
– Die Formen		65
– Die morphematischen Differenzierungsmerkmale		65
2.1.2.2.2 Die Ausdrucksqualitäten der Modi		67
– Die Kategorie ‘irreal’		67
– Die Kategorie ‘referiert’ (‘indirekt’)		68
– Die Kategorie ‘appellativ’ (‘imperativ’)		69
2.2 Die Modalperspektiven		70
2.2.1 Modal- und Grundperspektive		70
2.2.2 Modalperspektive und Modi		71
2.2.3 Die semantische Qualität der Modalperspektiven		72
2.2.4 Die morphematischen Differenzierungsmerkmale		73
2.2.5 Das syntaktische Verhältnis Modal- : Grundperspektive		74
2.2.6 Die Kategorie ‘potentiell’		75
2.2.6.1 +perf. Verbalkomplex und Modalkomplex		75
– Die morphematischen Differenzierungsmerkmale		75
– Die Ausdrucksqualität von ‘potentiell’		76
2.2.6.2 ‘werden’ + Infinitive		78
2.2.6.2.1 ‘werden’ + Infinit II		78
– Die morphematischen Differenzierungsmerkmale		78
– Die syntaktischen Verhältnisse		78
– Die Ausdrucksqualität		79
2.2.6.2.2 ‘werden’ + Infinit I		79
– Die morphematischen Differenzierungsmerkmale		79
– Syntaktische Beziehungen		80
– Die Ausdrucksqualität		81

2.3	Zusammenfassung des kategorialen Systems	83
2.3.1	Das Prinzip der Opposition im Verbalssystem	83
2.3.2	Differenzierungsbereiche der Kategorien	84
2.3.3	Die formalen Mittel der kategorialen Differenzierung	85
2.3.4	Zusammenfassung	86
3	Verlaufsweise und Zeitlichkeit	87
3.1	Geschehens- und Seinsbestimmung dem Verlauf nach	87
3.1.1	Lexematische und morphologische Merkmale	88
3.1.2	Verlaufsdynamik und -intensität	88
3.1.2.1	Verlaufsdynamik	88
3.1.2.2	Verlaufsintensität	89
3.1.2.3	Ein System der Verlaufsdynamik und -intensität	89
3.1.3	Relationen	91
3.1.3.1	Aktionsart und Aspekt	91
3.1.3.2	Aspekt und Tempus	91
3.2	Geschehens- und Seinsbestimmung der Zeit nach	93
3.2.1	Dauer und Zuordnung	93
3.2.1.1	Dauer	94
3.2.1.2	Zuordnung	94
3.2.2	Das temporale System	94
3.2.2.1	Das chronologische System	94
3.2.2.2	Das chronometrische System	94
3.2.2.3	Das Tempussystem	95
3.2.3	Die Relation zwischen den Systemen	95
3.2.3.1	Tempus und Chronologie	96
3.2.3.2	Tempus und Chronometrie	97
3.2.3.3	Präsens im chronologischen Bereich 'Vergangenheit'	97
3.2.3.4	Präteritum im chronol. Bereich 'Gegenwart' und 'Zukunft'	98
3.3	Die Relation von Intension und Extension	99
3.4	Zur temporalen Bezugspunktsetzung	101
3.4.1	Prinzipien der zeitlichen Bestimmung	101
3.4.2	Tempus und temporaler Bezugspunkt	103
4	Anwendung der Ergebnisse	107
4.1	Bedeutung der grammatischen Analyse	107
4.2	Leistung der grammatischen Analyse	108
4.3	Syntaktisch bedingte Reduktionsformen	109
4.3.1	Verkürzung	109
4.3.2	Transformierung	110
4.4	Beispiele für die Definition von Verbalkomplexen	111