

Inhalt

Frank Trommler

Einleitung 7

Manfred Rauh

Epoche – sozialgeschichtlicher Abriß 14

Henry Pachter

Theorien und Ideologien 33

Frank Trommler

Theorien und Programme der literarischen Bewegungen 51

Russell A. Berman

Literarische Öffentlichkeit 69

Alfred Estermann

Zeitschriften 86

Ralph-Rainer Wuthenow

Erzählprosa 102

Jost Schillemeit

Der späte Fontane 112

Günter Waldmann

Trivial- und Unterhaltungsromane 124

Martin H. Ludwig

Arbeiterliteratur 140

Peter Zimmermann

Heimatkunst 154

Keith Bullivant

Naturalistische Prosa und Lyrik 169

Horst Albert Glaser
Naturalistisches Drama 188

Frank Trommler
Theatermoderne 205

Claudio Magris/Anton Reininger
Jung Wien 224

Helmut Arntzen
Sprachdenken und Sprachkritik 247

Gert Mattenkrott
Jugendstil 260

Claudio Magris
Prag 277

Bernd Witte
Portrait Kafkas 287

Bernd Scheffer
Expressionistische Prosa 297

Eckhard Philipp
Expressionistische Lyrik 313

Manfred Durzak
Expressionistisches Drama 327

Andras Sandor
Epoche in der Literaturgeschichtsschreibung 340

Anhang
Bibliographie 353
Zeittafeln 376
Über die Verfasser 389
Personenregister 391
Werkregister 399