

Spis treści

ZAGADKA EKSPRESJONIZMU	5
Ostrzeżenie	5
Znaczenie ekspresjonizmu	6
Zakres badania	10
EUROPEJSKA SCENERIA	13
Przełom wieków	13
Niepokojące wpływy	20
Dzikie bestie	26
Francja i Niemcy	34
NIEMIECKA MIESZANKA	37
Spojrzenie na zewnątrz	37
Tradycje duchowe	47
Ku ekspresjonizmowi	53
Literatura, teatr i muzyka	54
Sztuki plastyczne	60
Zasięg geograficzny i czasowy	73
EKSPRESJONIZM PRZED 1914 ROKIEM	77
Rok 1910	77
Niemcy i nowa wizja	83
Stabilizacja ekspresjonizmu	90
Nowa literatura	97
Anatomia ekspresjonizmu	111
NACISK WYDARZEŃ	114
Wojna	114
Stabilizacja poezji ekspresjonistycznej	125
Ekspresjonizm w teatrze	132
Rewolucja i sztuka w Niemczech	141
STABILIZACJA I INFLACJA	148
Ekspresjonizm i Republika Weimarska	148
Szczyt poetycki	162
Muzyka, teatr i film	170

ŚWIAT LAT DWUDZIESTYCH	183
Europa Zachodnia	183
Wielka Brytania i Ameryka	193
Ośrodki wschodnie	205
Niemieckie rozczerowanie	212
LATA 1933—1945	224
Hitleryzm	224
Nordycka czy dekadencja?	230
Ekspresjonizm na świecie	240
Ekspresjonizm post mortem	246
NIEROZWIĄZANE ZAKOŃCZENIE	249
Podejmowanie wątków	249
Rosnące możliwości	255
Dynamiczna równowaga	270
Noty biograficzne	278
Wybrana bibliografia	285
Spis ilustracji	289

