

Spis treści

Od redakcji	7
Jan Harasimowicz: Wkład Legnicy w kulturę artystyczną Śląska od średniowiecza do końca XIX wieku	9
Jacek Witkowski: Zamek legnicki w średniowieczu	27
Romuald Kaczmarek: Gotycka rzeźba w Legnicy	41
Jan Harasimowicz: Chrzcielnica, ambona i ołtarz główny kościoła św. św. Piotra i Pawła	55
Jakub Kostowski: Mauzoleum Piastów	63
Jan Harasimowicz: Akademia Rycerska	74
Bożena Grzegorzczak: Teatr Miejski jako przykład realizacji teoretycznych koncepcji architektonicznych Karola Ferdynanda Langhansa	83
Bibliografia	95
Spis rysunków	109
Spis ilustracji	110
Zusammenfassung	116
Ilustracje	129