

Zawiera m.in.:

Maroń, A.: Będę pisać o książkach... – książkowa blogosfera i jej młodzi twórcy;

Gmiterek, G.: eBook 2.0. Książka w rzeczywistości sieci drugiej generacji i mobilnych technologii;

Przybyszewska, A.: Inne czytanie i dziecięca literatura (roz)grywalna – od gamebookow do książek rzeczywistości rozszerzonej;

Czerwińska, B.: Internetowe Centrum Informacji Multimedialnej czy Kawiarenka Internetowa w szkole?

Przybysz-Stawska, M.: Prasa dla młodzieży w Polsce po 1989 roku: zarys problematyki;

Lewandowska-Jaros, D.: Zmiany w języku czasopism dla dzieci i młodzieży jako jeden z czynników wpływających na poziom czytelnictwa prasy skierowanej do młodych odbiorców (na przykładzie „My Little Pony” i „MLP. Equestria Girls”);

Krawczyk, A.: Centrum Literatury Dziecięcej – aby służyć tym, którzy służą dzieciom;

Kowalewska, U.: „Ładne Halo” – łódzkie wydawnictwo niespodzianek;

Deńca, M.: Rola biblioteki szkolnej w rozwijaniu kompetencji czytelniczych uczniów niesłyszących;

Kurek-Kokocińska, S.: Panorama czytelnictwa młodzieży francuskiej w epoce cyfrowej;

Parijkova, L.: Dobre praktyki w zakresie rozwoju kompetencji czytelniczych w Bułgarii.