

REGIE: FRANK BEYER

Herausgegeben von
Ralf Schenk
im Filmmuseum Potsdam

Edition Henrich Berlin

Inhalt

Zum Geleit	BÄRBEL DALICHOW	6
Damit lebe ich bis heute		
Ein Gespräch mit Frank Beyer	RALF SCHENK	8
Dokumente		106
 Die Filme:		
Zwei Mütter	THOMAS HEIMANN	154
Eine alte Liebe	THOMAS HEIMANN	160
Fünf Patronenhülsen	RICK LE VERT	164
Königskinder	FRED GEHLER	170
Nackt unter Wölfen	KLAUS WISCHNEWSKI/ HANS MÜNCHEBERG	174 180
Karbid und Sauerampfer	ERIKA RICHTER	184
Spur der Steine	ROSEMARIE REHAHN	190
Rottenknechte	PETER HOFF	196
Die sieben Affären der Doña Juanita	ULRIKE BRESCH	202
Jakob der Lügner	ELKE SCHIEBER	208
Das Versteck	ERIKA RICHTER	212
Geschlossene Gesellschaft	HANS MÜNCHEBERG	216
Der König und sein Narr	HEINZ KERSTEN	222
Die zweite Haut	CHRISTEL GRÄF	226
Der Aufenthalt	HANS-JÖRG ROTHER	230
Bockshorn	HEINZ KERSTEN	236
Der Bruch	KLAUS WISCHNEWSKI	242
Ende der Unschuld	PETER HOFF	248
Der Verdacht	ANDRÉ SIMONOVIESCZ	254
Sie und Er	HEIKO R. BLUM	258
Das große Fest	HARALD MARTENSTEIN	262
Das letzte U-Boot	PETER HOFF	266
Wenn alle Deutschen schlafen	MARGIT VOSS	270
Nikolaikirche	EBERHARD GÖRNER	276
Filmographie	RALF SCHENK	278
Die Autoren		311
Personen- und Titelregister		312