

Autorka opowiada historię Józefa z Arymatei, wymienianego w ewangeliach jako ten, który zdobył pozwolenie Piłata na zdjęcie z krzyża ciała Jezusa, a następnie złożył go we własnym grobowcu.

W życiu Józefa są dwie wielkie pasje : miłość do morza i miłość do ciemnowłosej kobiety imieniem Sara, którą pokochał już w dzieciństwie. Od zakurzonych dróg Palestyny, po marmurowe pałace Rzymu i Aleksandrii i barbarzyńskie wioski Brytanii, Józef podąża ku swojemu przeznaczeniu.

Legenda głosi, że w ruinach katedry w Kornwalii, gdzie zbudowano pierwszy kościół na Wyspach Brytyjskich, wciąż rośnie drzewo, które powstało z jego laski.