

SPIS TREŚCI

Czytać jeszcze raz	5
I. POWRÓT ROMANTYZMU I POWRÓT DO ROMANTYZMU	17
Larvatus prodeo...	19
Aneks	50
Powrót romantyzmu i powrót do romantyzmu	56
Neoneoromantyzm	56
Ironia zwątpienia i patosu	58
Tekstowa rewolucja romantyczna	63
Dramatyzm romantyzmu	67
Nowoczesna lekcja tradycji i „Dziady” ironiczno-tragiczne	71
Pokolenie Mickiewicza	73
Lekcja śmierci	79
Romantyczne imponderabilia	86
Wielkie przesady racjonalisty	88
Nie straszyć obciętym uchem!	98
Wajda i wartości	112
1. Mistyczna potęga ekonomiczna	112
2. Geniusz miejsca	114
3. Kukły i ludzie	114
4. Sentymentalizm a krytyka	115
5. „Być” czy „mieć”	116
<i>Postscriptum: tragiczny oportunista</i>	119
„Moi przodkowie pochodzą ode mnie”	120
1. Zakreślenie przestrzeni	120
2. Dialog między obrazami	122
3. Wyobraźnia, kicz i Napoleon	123
4. Kolizja artystów i historyków motorem wystawy	124
5. Inwencja i konwencja	127
Wprowadzenie: ironia tragiczna w teatrze i filmie	129
Obrona Balladyny	132

Kostiumowy dreszczowiec czy ironiczna tragedia miłości. Dialog z Marią Zmigródką o filmowym „Mazepie”	142
Ruch wyobraźni romantycznej	156
Temat polski	168
Komediowa synteza romantyzmu	176
 II. ROMANTYCZNY ANACHRONIZM?	191
Broniewskiego „morze zjawisk”	193
1. „Ton Broniewskiego”	193
2. Psychologiczna motywacja rewolucji	196
3. Napięcie wewnętrzne	208
4. Dzieje harfy	211
5. Pieśń tyrtejska	215
6. „Krzyk mój ostateczny: wolność!”	218
 III. STRATEGIE PRYWATNOŚCI	225
Być „ja” swojego „ja”	227
Świat jako pamięć	240
1. Splątane korzenie	240
2. Esej: problem i nastrój	242
3. Esej: podróż i portret	243
4. Dwie osobowości	246
5. Don Kichot i księżyc	247
6. Zapamiętanie w pamięci	248
Życie wewnętrzne na Lizbońskiej	251
Wieczne umieranie	263
<i>Postscriptum: reprivatyzacja życia prywatnego</i>	272
 IV. TRZY TEORIE	275
Ludowość rozdwojona	277
Teoria literatury ze stanowiska teorii arcydzieł literackich (Historia literatury a historia idei)	301
Próba teorii fascynacji filmem (Kino i fantazmaty)	320
Freudowska teoria fantazmatów i romantyzm	320
Psyche i Eros melodramatu	332
Demony, wampiry i potwory	343
 Indeks osób	357