

INHALTSÜBERSICHT

Gang durch die Geschichte Österreichs

Erster Abschnitt AUS DER URGESCHICHTE UNSERES LANDES

Von Univ.-Prof. Dr. Richard Pittioni

	Seite		Seite
Die Zeit der Jäger (Altsteinzeit).....	11	Kulturzentrum Hallstatt (Eisenzeit)	22
Die ersten Bauern (Jungsteinzeit).....	14	Leben im urzeitlichen Hallstatt	23
Ein neuer Werkstoff: Metall		Ein neues Volk: die Kelten	24
(Kupfer- und Bronzezeit)	16	Der erste Germaneneinfall	26

Zweiter Abschnitt ÖSTERREICH ZUR RÖMERZEIT Von Univ.-Prof. Dr. Erich Swoboda

Das römische Weltreich festigt seine		Wirtschaftliche Blüte	35
Nordgrenze	29	Die ostalpinen Provinzen werden autonom	40
Die Wohltaten der römischen Zivilisation	30	Die Provinzialstädte als Vorposten Roms..	41
Die Provinzen Rätien, Norikum und		Feinde vom Norden und vom Osten	43
Pannonien und ihre Verwaltung....	31	Roms Stunde schlägt	44
Das Leben in einem römischen Lager...	33	Heidentum und Christentum	46

Dritter Abschnitt ZWISCHEN ANTIKE UND HOCHMITTELALTER

Von Univ.-Dozent Dr. Herbert Mitscha-Märheim

Die Zeit der germanischen Völker- wanderung	49	Baiern, Awaren und Slawen.....	53
--	----	--------------------------------	----

Vierter Abschnitt MARKEN UND HERZOGTÜMER IM DEUTSCHEN SÜDOSTEN

Von Univ.-Prof. Dr. Karl Lechner

Die karolingische Mark, Pannonien und Karantanien	61	Klostergründungen in den östlichen Alpenländern	84
Karolingische Kunstwerke in Österreich <i>Von Dr. Peter Baldass</i>	64	Neue Reformbewegungen	87
Die bairische Ostmark und die ersten Babenberger	65	Romanische Kunst <i>Von Dr. Peter Baldass</i>	90
Papsttum und Kaisertum. Der Investitur- streit in Österreich	72	Die Kreuzzüge und ihre Bedeutung für Österreich	97
Kärnten bis zum Aussterben der Eppensteiner	78	Die Herzoge von Österreich	102
Das Werden des Landes Salzburg	79	Die Residenz Leopolds VI.	107
Mönchstum und Klosterwesen	81	Singen und sagen <i>Von Dr. Karl Ziak</i>	109
		Die territoriale Entwicklung von Steiermark, Kärnten und Tirol	114

	Seite		Seite
Bauer und Städter. Siedlung, Wirtschaft und Recht	120	Der letzte Babenberger	133
Das Rittertum	128	Böhmen und Ungarn	136
Die Burg	130	Das Interregnum	140
		„Meier Helmbrecht“ <i>Von Dr. Karl Ziak</i> ..	143

Fünfter Abschnitt DAS WERDEN DES HABSBURGERREICHES *Von Prof. Dr. Friedrich Fexer*

Die Schaffung der habsburgischen Hausmacht	147	Bergbau, Münzwesen und Geldwirtschaft	170
Rudolf der Stifter	150	Humanismus und Renaissance in Österreich	173
Gotische Kunst <i>Von Dr. Peter Baldass</i> ..	152	Maximilian, „der letzte Ritter“	178
Die Spätgotik <i>Von Dr. Peter Baldass</i>	156	Das Reich, in dem die Sonne nicht unterging	182
Erbteilungen	162	Auf dem Wege zur Donaumonarchie	184
Die Wiedervereinigung unter Friedrich III.	166		

Sechster Abschnitt SOZIALE UND RELIGIONSKÄMPFE, TÜRKENNOT *Von Prof. Dr. Robert Endres*

Der Bauernkrieg von 1524/1525	187	Graz und Innsbruck als Residenzen <i>Von Dr. Karl Ziak</i>	210
Der Kampf mit Türken und Ungarn ...	190	Theater im Dienste der Schule <i>Von Dr. Robert Stern</i>	216
Versuche zur Erneuerung der Kirche ..	193	Die Zeit des Dreißigjährigen Krieges	218
Der Protestantismus	195	Der Sieg des Absolutismus und der österreichische Staatsgedanke	228
Die österreichische Kunst im Zeitalter der Renaissance <i>Von Dr. Peter Baldass</i> 197			
Die Teilung von 1564 und das Leben der einzelnen Glieder	204		

Siebenter Abschnitt ÖSTERREICHS „HELDENZEITALTER“ *Von Prof. Dr. Robert Endres*

Die Abwehr der Türken	231	„Die ganze Welt ist ein Theater“ (Jesuiten- und Hoftheater) <i>Von Dr. Robert Stern</i>	250
Ein Kirchturm ohnegleichen	232	Die deutsche Kolonisation im Osten der Monarchie	257
Die Türken wieder vor Wien	235	Merkantilismus und Kameralismus	259
In den Händen der Tataren	236	Der Kampf um den Rhein und die Erbfolgekriege	262
Ungarns Befreiung vom Türkenjoch	239	Die Pragmatische Sanktion	265
„Der edle Ritter“	240		
Das österreichische Barock <i>Von Dr. Peter Baldass</i>	243		

Achter Abschnitt DAS ZEITALTER DER REFORMEN *Von Prof. Dr. Robert Endres*

Maria Theresias Kriege um den Bestand ihrer Herrschaft	269	Reformen in Verwaltung, Rechtspflege, Unterricht und Heer	281
Die österreichisch-preußische Spannung besteht weiter	272	Nachbarock und Rokoko <i>Von Dr. Peter Baldass</i>	287
Porträt einer Kaiserin	276	Die Reformen Josephs II. und sein Versuch zur Gründung des Einheitsstaates	293
Die Aufklärung	279		

Neunter Abschnitt DIE NAPOLEONISCHEN KRIEGE UND DIE REAKTION
METTERNICHS *Von Prof. Richard Charmatz*

	Seite		Seite
Die Auswirkungen der Französischen Revolution	299	Stillstand und Versumpfung	324
Der Klassizismus <i>Von Dr. Peter Baldass</i>	302	Das Leben im Biedermeier	328
Österreichs Ringen mit Napoleon	306	Biedermeier und Realismus in der bildenden Kunst <i>Von Dr. Peter Baldass</i>	331
Der Wiener Kongreß	311	Das Wiener Volkstheater <i>Von Prof. Dr. Edwin Rollett</i>	335
Die hohe Zeit der österreichischen Musik <i>Von Dr. Robert Stern</i>	314	Grillparzer und seine Zeitgenossen <i>Von Dr. Karl Ziak</i>	341
Die Romantik in der bildenden Kunst <i>Von Dr. Peter Baldass</i>	319	Im Vormärz	345
Metternichs Außenpolitik bis zum Jahre 1835	321	Metternichs Wirtschaftspolitik	351
		Fabrikarbeiter im Vormärz	353

Zehnter Abschnitt DIE ÄRA FRANZ JOSEPHS I. *Von Prof. Richard Charmatz*

Die Revolution von 1848/1849	357	Die Glanzzeit der Wiener Oper und der Operette <i>Von Dr. Robert Stern</i>	396
Die Reaktion	360	Neue politische Kräfte: Christlichsoziale und Sozialdemokraten	400
Der Ausbau des Verkehrs <i>Von Prof. Dr. Karl Hermann Schwarz</i>	364	Siegeszug der Technik <i>Von Prof. Dr. Karl Hermann Schwarz</i> ...	403
Die deutsche und die italienische Frage Bruch mit Rußland	369	Der Weg zur „Moderne“ und darüber hinaus <i>Von Dr. Karl Ziak</i>	406
Der Ausgleich mit Ungarn und der Aufstieg der Liberalen	372	Die Kunst der Jahrhundertwende <i>Von Dr. Peter Baldass</i>	411
Die Wiener Ringstraße und der Historismus <i>Von Dr. Peter Baldass</i>	377	Im Ungewitter des Ersten Weltkrieges	415
Wien — Mekka der Medizin <i>Von Dr. Karl Ziak</i>	382	Kaiser Karl Der Zusammenbruch	420
Der Nationalitätenstreit. Die ungarischen Widerstände	386		

Elfter Abschnitt UNSERE ZEIT *Von Gymnasialdirektor Dr. Erwin Schmidt*

Die Erste Republik	423	Vier Jahrzehnte im Spiegel der Dichtung und der Musik <i>Von Dr. Karl Ziak</i>	451
Das neue Wien <i>Von Stadtrat Hans Riemer</i>	431	Österreichs Wiedergeburt	454
Weltwirtschaftskrise und Ständestaat ..	436	Österreichs Schicksal: Wall und Brücke <i>Von Dr. Karl Ziak</i>	462
Sieben Jahre in „Großdeutschland“	442	Das Dilemma unserer Zeit <i>Von Dr. Karl Ziak</i>	466
Die Kunst des 20. Jahrhunderts <i>Von Dr. Peter Baldass</i>	445		

Anhang

Bücher zum eingehenderen Studium... ..	467	Register <i>Von Dr. Robert Stern</i>	469
--	-----	--	-----

VERGLEICHENDE TABELLEN UND ÜBERSICHTEN

Entworfen von Dr. Karl Ziak, illustriert von Magda Uher

	Seite		Seite
ÖSTERREICH IM WELTGESCHEHEN		1525—1665	227
150.000 v. Chr.—50 n. Chr.	13	1658—1739	263
115 v. Chr.—493 n. Chr.	39	1740—1790	275
375—800	55	1789—1847	323
795—1291	77	1848—1918	373
1282—1526	183	1918—1957	441
Die Babenberger und ihre Zeitgenossen ...	119	Das Zusammenwachsen von Österreich,	
Die Habsburger im Zeitalter		Böhmen und Ungarn	185
der Erbteilungen	163		

PLÄNE UND KARTEN

Entworfen von Univ.-Prof. Dr. Erich Swoboda, Univ.-Prof. Dr. Karl Lechner und Dr. Karl Ziak, gezeichnet von Magda Uher

Vindobona	33	Drei Dorftypen Niederösterreichs	121
Römische Städte und Straßen		Drei Typen niederösterreichischer Städte .	123
in Österreich	36/37	Zwei Burgtypen aus Niederösterreich	131
Wachsen des babenbergischen Macht-		Entwicklung des Besitzes der öster-	
bereiches	103	reichischen Habsburger	392/393

FARBBIlder

	nach Seite		nach Seite
Der „Tassilokelch“	64	Rudolf v. Alt: Der Stephansdom vom	
Die Westempore des Domes zu Gurk	96	Stock-im-Eisen-Platz	336
Das „Goldene Dach“ in Innsbruck	160	Der schönste Teil der Wiener Ringstraße ..	376
Der Arkadenhof des Grazer Landhauses ..	208	Die Oberstufe des Tauernkraftwerkes	
Deckenfresko im Stift Göttweig	288	Kaprun	456

Auswahl und Beschriftung aller Bilder besorgte, mit gelegentlicher Anlehnung an die Österreich-Bände von Dehios „Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler“, Dr. Karl Ziak