

SPIS TREŚCI

"Oto cały ja" - WSTĘP

3

NIESZCZĘŚCIE DOSKONAŁE

Wyd. Toruńskie Towarzystwo Kultury, Toruń 1987. Red. Jerzy Rochowiak

(Zbiór uzupełniono dwoma z trzech wierszy usuniętych bez wiedzy autora przez cenzurę z pierwszego wydania. Są to "Świątynia" i "Gerard Labrunié pisze a potem drze na strzępy list do Marie Pleyel", opublikowane w nr. 4/1989 szczecińskiego pisma "Wolność i Pokój"; trzecim był "Post Hippie" wchodzący również w skład zbioru pt. "Hej!").

* * *	(prosiłem dziewczynkę)	6
Byle do Łodzi		7
Dyrygent		9
Hokku pastelowe		10
Godzina między		11
* * *	(chciałbym wierszem zmienić świat)	12
* * *	(wiatr zawładnął światem)	13
Taka mała z taką wielką torbą	takim późnym wieczorem	14
Satja		15
* * *	(był maj)	16
Półowa definicji		17
Dedykacja		18
Godziny po		19
Przełęcz		20
Z listu do Małgorzatki		21
Świątynia		22
Charles L. Dodgson pisze a potem drze na strzępy list do Alice Lidell		23
Gerard Labrunié pisze a potem drze na strzępy list do Marie Pleyel		24
Vincent van Gogh pisze a potem drze na strzępy list do K.		25
Marchlewskiego	23	26
* * *	(Ostatecznie...)	27
Linia		28
Niedosyt		29
Pacjenci		30

W LUNAPARKACH SMUTNY, W LUPANARACH ŚMIESZNY

Wyd. Staromiejski Dom Kultury, Warszawa 1990. Red. autor.

Ciepło	34
Z życia kawalera	35
Z folkloru Krainy Śmierci	36
Skupienie	37
Miłość po wódce	38
Dwadzieścia jeden kroków	39
Petycja	42
Sztuka samoobrony - czarny pas	43
Petit Prix	44
Zbyt pijany, by pożegnać Elizę	45
Nigdy w życiu	47
Imprezjoniści	48
Moje niebieskie oczy są teraz czarne	50
Katowice - Olsztyn 23.15	51
Klein Rozalin	52
I kobieta	53
Choroba	54
Imieniny. Zaprosili mnie do stołu	56
Olsztyn	58
Szczecin. Skarga	59
Balanga	60
* * * (Przyszedłem zdradzony...)	61
Ostrowiec Świętokrzyski	63
Olsztyn. Zakupy	64
* * * (Być może należało mówić, ale...)	65
* * * (Wysłaś tylko po zakupy i już zmieniają się...)	66
Z przygód małego wojaka	67
That's all	68
Z życia bardzo starego kawalera	69
Stare kobiety czyszczą i sortują grzyby	71
Red-black, black-white	72
Nie ma w tym mieście automatów z miłosnymi wyznaniami	73
Zatrzymane do wyjaśnienia	76
Plasticclay	78
List do pani Malibu	79
Nigdy nie przeczytasz tego wiersza	81

Tak jakby nas nie było	85
Let's take a trip to the highland	87
Kolejny list do Pawła Marcinkiewicza z kolejnego nowego miejsca	89
List do Anny Marii - pocztą podziemną	92
Akt żalu	94
Jadąc do ciebie	96

WAH-WAH

Wyd. Staromiejski Dom Kultury, Warszawa 1988. Wydawnictwo przeznaczone na wieczór poetycki autora. Red. Maria Stępkowska i Andrzej W. Halicki.

Wiersz napisany w ciągu czterdziestu pięciu sekund	114
Mogę okłamać cię we śnie	115
W odpowiedzi na wiersz dziennikarza Janusza Wojdeckiego "Kochankowie autostrad" a także w obronie własnej	116
Spółeczeństwo	117
Wyżywić świat	119
Żeby nie się zawahał	120
XVI Mokotowska Jesień Muzyczna	121
O dwóch takich, co okradli księżę	122
Wypiwszy w Warszawie dużą butelkę cudzego koniaku wracam do Krainy Czerwonych Dachów	124
Szkic do poranka	125
Fortuna, Niemen, Miłosz	126
Pragnienie "advaita"	128

ODMOWA WSPÓŁUDZIAŁU

Wyd. Ruch "Wolność i Pokój", Opole 1989. Red. Piotr Gociek i autor.

Szkic do wieczoru	130
Powiedzmy - dla malarki	131
Tabernaculum	132
Pocztą polowa	133
W parku między Chopina a Arkońską	134
Wszystko jest iluzją, każdy jest iluzjonistą	135
Obecny - nieobecny	136
* * * (bardzo umierałem ostatniej nocy)	137
* * * (jestem milicjantem z powołania)	138
Toast	139

* * *	(gdy pociąg bije pięścią w skurczony żołądek nocy)	140
	Riekord wysoty	141
	W parku między Arkońską a Chopina	142
* * *	(spróbujesz jeszcze raz wziąć wiatr pod skrzydło)	143
	Miecz	144
	Gorączka złota	145
	Dobre wiadomości	146
* * *	(Choć kto inny przyszedł uczyć nas biologii...)	147
	Spacer z Maritką i strach	148
	Pierwszy rozdział	149
	Trochę jak amerykański aktor	150
	Wiersz zamiast rozmowy, która mogłaby zakończyć się wojną	151
	List do "Świata Młodych"	154
* * *	(historia złodziejstwa)	155
* * *	(szczypta Amelii B.)	156
	Ośrodek wypoczynkowy w C.	157
	Bar "Żeglarski"	161
	Systems must change	162
	List do Zombiego	164
	Dopadło mnie przerażenie	166

TAK

Wyd. BEZ NAPIWKU, Kalisz 1989. Red. autor.

	Bezsenność	168
	Motyl	169
	Planeta na posyłki	170
	Rozmowa z Kembridżem	171
	Bezczelowy wiersz	172
* * *	(Widziałem ścierwo kozła...)	174
* * *	(Jak korek wepchnięty do butelki wina...)	175
	Zabity żołnierz wspomina anarchistkę mającą tyle seksu, że wręcz musiała go sprzedawać	176
	Niezmierzone	177
	Ktoś, kto ma bardzo dużo czasu	178
	Podzielony na pół	179
	Borowski Las	181
	Green-brown, black-black	182
	Szczytno. Egocentryzm	184

Gdzie indziej	185
Żaba	186
To sakramentalne "tak" już na początku wiersza	187

HEJ!

Wyd. Bibliotheca ECCE, Katowice 1987. Red. Zbigniew J. Derda.

Z innego wzgórza	190
K.O.	192
Clochard	193
Pocieszanie marnienie rozwieszanie płócien	194
Ple ple ple ple	195
Mała (a jednak mająca w swej twarzy coś z Jane Fondy w pewnym westernie)	
dziewczynka krzyczy pod oknem czteropiętrowego bloku	196
* * * (mówiłem nie chcę iść z wami)	197
Kłozet song	198
Post hippie	199
Wczoraj była burza	200
Incipit	201
Jak w banku	202
Profanum	204
Without	205
Easy rider	206
Odmawiam współudziału	207
Wstałem od stołu	208
Zabijanie pamięci	209
* * * (morze ogromne)	210
* * * (ten żołnierz rozlepiany na murach)	211
Oferta dla dziewczyny kowboja niespodziewanie przeobrażająca się w skargę	212
Piotrze mój, Piotrze	214
* * * (ja stóg siana)	215
Zapalanie płuc	217
This land is your land, this land is my land...	218

KOMPOT Z ORANGUTANA

Wyd. BEZ NAPIWKU, Nowe Kawkowo 1989. Red. autor.

Perfectamente borracho	220
* * * (Ucieczka jest najwymyślniejszą formą swobody...)	222

Płastry miodu w piersiach	223
Dom Wschodzącego Słońca	224
Dwaj wolni najmici odrzuciwszy widły rozłożyli się na sianie, wystawili do słońca nieogolone gęby i leniwie rozmawiają	225
Znacznie bogatsza od skargi oferta dla dziewczyny kowboja	226
Powiedz im, że Willie Boy był tutaj	227
Pijalnia piwa	229
Wesele i już	231
Życie Alpha Blondy'ego	233
Sorrow	235
* * * (Dobre lata siedemdziesiąte...)	236

SOBĄ PO MAPIE

Wyd. Kottłownia, Warszawa 1989. Red. Mirosław Drabczyk.

* * * (Widzieć nauczyciela...)	240
Siedząc w kątku pokoju nr 201 wrocławskiej "XX-latki" i mając wrażenie, że jest to kątek złamanych serc	241
Laskówka	242
* * * (Ściany pokoju, w którym już się zadomowiłem...)	243
Pociągi towarowe	245
Zjednoczeni	246
W cudownie osobowym i nocnym pociągu z Kalisza do Kłodzka	247
Partyzantka	250
Stara baba Natura głaszcz nas po głowach	251
* * * (Chcesz wiedzieć, będziesz wiedzieć...)	252
U słonej lizawki	253

MOŻNA JESZCZE NA MNIE POLOWAĆ

Wyd. BEZ NAPIWKU, Nowe Kawkowo 1989. Red. autor

Odlot jest jedynym prawdziwym stąpieniem mocno po ziemi	256
* * * (Przegrałem wyścig...)	258
World champions	259
* * * (W Jasionce przechodziliśmy obok cmentarza...)	260
Toruń	261
Gorzów Wielkopolski	263
Chciałbym dać ci to	264
Ziemia miała zapach koca przesiąkniętego dymem	265

*** (I zobaczyłem niematerialne...)	266
I znowu twój Bóg, którego nie ma, zwyciężył mojego Boga	267
120 złotych i jedyny bilet: Miłość	268
*** (A jednak żyje: oddycham i dostaję paczki...)	269
*** (Czerwony samochodzik popchnięty przez Annę Marię...)	270
Don't leave me	271
Dwa konie	272

WIERSE ROZPROSZONE

(w nawiasach podano miejsce pierwotnego druku)

Jakby ja ["Na Przełaj" nr 39/1984]	276
Grzesiek opowiada film [Magazyn "Słowa Ludu" nr 140/1984]	277
Umieranie ["Na Przełaj" nr 39/1984]	278
Na przekór ["Okolice" nr 2/1987]	279
Wolność ["Na Przełaj" nr 46/1984]	280
*** (Z wiszącymi u nóg drabinami) ["Na Przełaj" nr 43/1984]	281
Mobilizacja ["Na Przełaj" nr 7/1985]	282
Przypieczętowanie ["Na Przełaj" nr 1/1985]	283
Wniebowzięcie ["Na Przełaj" nr 54/1985]	284
Z najnowszego testamentu ["Radar" nr 32/1985]	285
Małgorzatka ["Na Przełaj" nr 32/1986]	286
*** (jest sporo pustych butelek) ["Radar" nr 32/1985]	287
Narzucająca się analogia ["Radar" nr 32/1985]	288
*** (trzymam w dłoni zapaloną zapalniczkę) ["Pobrunie III konkursu poetyckiego im. Ryszarda Milczewskiego-Bruno", Grudziądz 17.05.1985]	289
*** (nauczyliśmy się) ["Pobrunie III konkursu poetyckiego im. Ryszarda Milczewskiego-Bruno", Grudziądz 17.05.1985]	290
Hokku białe ["Na Przełaj" nr 36/1986]	291
Hokku fioletowe ["Na Przełaj" nr 36/1986]	292
Hokku brązowe ["Na Przełaj" nr 36/1986]	293
*** (czy starczy sił na rozwarcie szczęk) ["Na Przełaj" nr 48/1985]	294
Podróż ["Na Przełaj" nr 54/1985]	295
*** (więc nim wyjdiesz z łóżka) ["Nadchodzące pokolenie. Wiersze nagrodzone w II ogólnopolskim konkursie poetyckim młodych". Bytom 1986]	296
*** (niewiele zostało z ambicji tej planety) ["Nadchodzące pokolenie. Wiersze nagrodzone w II ogólnopolskim konkursie poetyckim młodych". Bytom 1986]	297
Zbyt długo ["Iglica" nr 9-10/1989]	298
Noc w pokoiku na górze w Kopańcu ["Iglica" nr 9-10/1989]	299

Powiem [Magazyn "Słowa Ludu" nr 53/1986]	300
Reszta jest Milczewskim [Iglica" nr 9-10/1989]	301
* * * (na zbyt czerwonej róży) [Xerofuria". Antologia-katalog. III warszawski Art Zin Show, SDK, Warszawa 1995]	302
Dziewczyna z czerwonego krzyża zdjęta [Iglica" nr 9-10/1989]	303
* * * (nie pytaj mamy) [Iglica" nr 9-10/1989]	304
Gross Rozalin [Pro Arte" - Katowicki Informator Kulturalny" nr 5/1989]	305
Mój wesoły, nareszcie wesoły wiersz, och! [Iglica" nr 9-10/1989]	308
* * * (nie jest ze mną dobrze) [Xerro" nr 5/1996]	309
Miało być: nigdy więcej [VII Ogólnopolski Konkurs Literacki "Nad Kamienną". Poezja (wybór, cz. II), Starachowice 1987]	310
Nie zostawiaj mnie [VII Ogólnopolski Konkurs Literacki "Nad Kamienną". Poezja (wybór, cz. II), Starachowice 1987]	311
Przedwczesny koniec Pory Oczekiwania [wydawnictwo bez tytułu komentujące "Prezentacje Postaw Twórczych", Warszawa 1988]	312
Wszechobecne [wydawnictwo bez tytułu komentujące "Prezentacje Postaw Twórczych", Warszawa 1988]	313
Do ostatniej kropli [Wątroba" nr 2/1996]	314
Zapis [Opole" nr 1/1989]	315
* * * (A jeśli mój syn...) [Opole" nr 1/1989]	317
Spacer z Maritką i zmęczenie, i coraz bardziej zagmatwana zagadka [Opole" nr 1/1989]	318
* * * (Ten młody byczek...) [bruLion" nr 16/1991]	320
Dąbrówka. Łąka [Kresy" nr 8/1991]	321
Wyrzut [Kresy" nr 8/1991]	322
Pożegnanie hipisa [Kresy" nr 8/1991]	323
Sid Vicious pisze a potem drze na strzępy list do Nancy Spungen [Down Art" nr 1/1989]	324
Poeci w namiotach wojskowych [Dobry Jaśko" nr 1/1989]	326
Na peryferiach Torunia, przy bardzo dziwnej ulicy [Dobry Jaśko" nr 1/1989]	327
* * * (jest łacińska formuła) [Xerro" nr 5/1996]	328
Za każdy kamień twój stolico [Xerro" nr 5/1996]	329
Franz Kafka pisze a potem drze na strzępy list do Mileny Jesenskiej [Xerro" nr 5/1996]	330
Nie przyjeżdżaj na przysięgę [Krzywe Koło Literatury", numer próbny, luty 1989]	331
* * * (Po przeciwnych stronach...) [wydawnictwo bez tytułu, przygotowane na wieczór autorski, Warszawa 1989]	332
Podglądanie świata [Kresy" nr 8/1991]	333
Kolęda [Xerofuria". Antologia-katalog. III warszawski Art Zin Show, SDK, Warszawa 1995]	334
* * * (Kurt zasnął...) [Krzywe Koło Literatury", numer próbny, luty 1989]	336

You shall over come ["Krzywe Koło Literatury", numer próbny, luty 1989]	338
Don't leave me now ["Krzywe Koło Literatury", numer próbny, luty 1989]	339
Kwarantanna ["Nurt" nr 13/1989]	340
Cousteauche ["Krzywe Koło Literatury", numer próbny, luty 1989]	341
Ot, tak sobie ["Krzywe Koło Literatury", numer próbny, marzec 1989]	342
* * * (Nie myli się polski język...) ["Nurt" nr 13/1989]	343
* * * (Mój aeroplan nie wystartował...) [wydawnictwo bez tytułu, przygotowane na wieczór autorski, Warszawa 1989]	344
Tłuszcz ["bruLion" nr 19/1992]	345
To jest dziki świat, tu wszystko dzieje się naprawdę ["bruLion" nr 19/1992]	346
Seguidilla ["bruLion" nr 19/1992]	347
List do Pawki Marcinkiewicza ["NaGłos" nr 5(30)/1991]	348
21.41 ["Immunitet" nr 2(21)/1991]	351
Potrafę jeszcze napisać wiersz w pociągu ["Wątroba" nr 2/1996]	353
Dla malarki ["bruLion" nr 19/1992]	355
List z nowego miejsca do Pawki Marcinkiewicza ["bruLion" nr 19/1992]	356
Piosenka o mojej Warszawie ["bruLion" nr 19/1992]	359
I ja mam w to uwierzyć zaraz po myślniku, natychmiast ["Krzywe Koło Literatury" nr 8-9/89]	361
I nawet lustra będą po naszej stronie ["bruLion" nr 16/1991]	362
List do Pawki Marcinkiewicza z kolejnego nowego miejsca ["bruLion" nr 19/1992]	364
List z podróży do Pawki Marcinkiewicza ["bruLion" nr 19/1992]	367
Konfesata ["Krzywe Koło Literatury", nr 12/1989]	369
Poniedziałek, świt, coś we mnie i coś poza tym ["bruLion" nr 16/1991]	371
Po straszliwie nudnym własnym spotkaniu autorskim ["NaGłos" nr 5(30)/1991]	372
Niech tylko rozpocznie się kampania cukrownicza ["Krzywe Koło Literatury" nr 10/1989]	373
Richard Brautigan pisze a potem drze na strzępy list do Marcii Pacaud ["Krzywe Koło Literatury" nr 11/1989]	375
Jakby nic się nie stało, nigdy, nigdzie ["Xerro" nr 4/1995]	377
* * * (Dopędziwszy dziewczynę...) ["Xerro" nr 4/1995]	378
Incydent, który po raz kolejny zmienił bieg historii ["Krzywe Koło Literatury" nr 1/1990]	379
List do Anny Marii. W góry ["n-Europa" nr 3 (7)/1995]	380
Ku słońcu ["bruLion" nr 16/1991]	382
Słynne ucieczki (ciagle jestem w W.) ["Lampa i Iskra Boża" nr 8(13)/1995]	384
Dwie godziny ["n-Europa" nr 3(7)/1995]	385
Wybacz, że czasem rozmawiam z tobą za pośrednictwem zdrajcy naszych sekretów ["Lampa i Iskra Boża" nr 9(14)/1995]	386
Wracając do domu ["NaGłos" nr 5(30)/1991]	387
Pod południowym biegunem ["Po Prostu" nr 35/1990]	389

* * * (Mam dość miasta...) [<i>"Po Prostu"</i> nr 35/1990]	390
List znad Missouri do Anny Marii [<i>"Po Prostu"</i> nr 35/1990]	391
List z zanurzonego w fioletowej mgie Poznania do Anny Marii [<i>"Po Prostu"</i> nr 35/1990]	393
Góry, miłość, wiatr [<i>"NaGłos"</i> nr 5 (30)/1991]	394
Autostop [<i>"Lampa i Iskra Boża"</i> nr 10(15)/1996]	395
"Satjermania" Zdenko Gašparovića [<i>"Realta Irrale"</i> nr 1/1996]	396
List do Anny Marii z równiny z trzema niewiadomymi [<i>"n-Europa"</i> nr 3(7)/1995]	397
List z Krainy Czerwonych Dachów. Do Anny Marii, do Pawki Marcinkiewicza [<i>"bruLion"</i> nr 19/1992]	398
Trawa przyjmuje [<i>"bruLion"</i> nr 19/1992]	400