

Spis treści

Wstęp	7
Wprowadzenie	15
Rozdział I. Afirmacja życia w mistyce śląskiej	58
Rozdział II. Dobro i zło a świat symboli w filozofii Jakuba Boehmego	131
Rozdział III. Świadomość Jedności Anioła Ślązaka	159
Rozdział IV. Recepcja i znaczenie mistyki śląskiej	176
Bibliografia	218
Zusammenfassung	228
Indeks nazwisk	234

Wą Optyka, „korzystał” m.in. Leonardo da Vinci, Kopernik, Kepler i inni.¹

Interesujący wykład pod wynownym tytułem *Lex ex Silesiae. Problem mówienia kultury śląskiej w średniowieczu* wygłosił w czerwcu 2000 r. w Muzeum Architektury we Wrocławiu ksiądz kardynał Henryk Ogiński. Przedstawił on całą plejadę wybitnych uczonych ze Śląska, pełniących bardzo odpowiedzialne funkcje w wielu akademiach i na uniwersytetach średniowiecznej Europy.

Problem duchowości śląskiej podjął też Franciszek Antoni Marciński w wydanej w 1956 r. w Opolu książce *Kultura duchowa na Śląsku Opolskim*. Piastowie Śląscy angażowali się mocno w ochronę swobód

¹ Por. m.in.: J. Barchard, *Lex Witelona de Lubusca seu Lubusci - Śląskim. Problem nauki i teologii w średniowieczu*, Wrocław 1973; J. Barchard, *Lex Witelona. Problem nauki i teologii w średniowieczu* (XII) w: „Kwartalnik Historii Nauki i Techniki” 1975, nr 1.

² E. Adamczyk, *Udział Śląska w rozwoju myśli medycznej i weterynaryjnej*, [w:] *Kultura Mistrzów Przemysłu Zwierzęcego 1945-1993*, red. E. Adamczyk, Wrocław 1993, s. 40.

³ F.A. Marciński, *Kultura duchowa na Śląsku Opolskim od czasów najdawniejszych do połowy XVIII w.*, Opole 1956.