

S P I S E S E J Ó W

Wstęp	7
Od Galaktyki Gutenberga do Galaktyki Internetu	11
Emotikony wyzwaniem dla interpunkcji	29
Nowe piktogramy we współczesnym języku. Cechy pisma obrazkowego w komunikacji internetowej.....	41
E-mail jako romantyczny list. Od powieści epistolarnej do <i>S@motności w Sieci</i>	49
„Dodaj swoją recenzję”. O internetowej recenzji „polifonicznej” wobec recenzji tradycyjnej.....	61
Kultura prowadzenia sporów na forum internetowym	77
Blog – internetowy dziennik czy gatunek hybrydalny?.....	91
Hipertekst wobec ograniczeń książki drukowanej.....	107
Wikipedia próbą urzeczywistnienia wizji wielkiej encyklopedii	117
Elektroniczna Wieża Babel. Wikisłownik zbiorowym dziełem leksykograficznym	133
Odbiorca zniewolony, czyli o czytaniu literackiego hipertekstu	149
Bibliografia.....	169