

Inhalt

Walter Weiss, Einleitung des Literarhistorikers	5
Ernst Hanisch, Einleitung des Gesellschaftshistorikers	9
Hugo von Hofmannsthal, Einleitung zum Buch »Anatol«	15
<i>Kontexte</i>	17
Arthur Schnitzler, aus: Professor Bernhardi	21
<i>Kontexte</i>	33
Hugo von Hofmannsthal, Worte zum Gedächtnis des Prinzen Eugen	41
<i>Kontexte</i>	48
Georg Trakl, Veröffentlichungen im »Brenner« 1914/15	55
<i>Kontexte</i>	61
Karl Kraus, aus: Die letzten Tage der Menschheit. Vorwort	68
<i>Kontexte</i>	70
Hermann Broch, Methodisch konstruiert	77
<i>Kontexte</i>	88
Robert Musil, Ein Mensch ohne Charakter	99
<i>Kontexte</i>	105
Franz Kafka, Beim Bau der Chinesischen Mauer	111
<i>Kontexte</i>	122
Joseph Roth, Lemberg, die Stadt	129
<i>Kontexte</i>	133
Joseph Roth, Seine k. und k. apostolische Majestät	136
<i>Kontext</i>	141
Karl Heinrich Waggenerl, Der Bergbauer spricht	145
Karl Heinrich Waggenerl, Grashalm	147
<i>Kontexte</i>	148
Josef Weinheber, An den antiken Vers	153
Josef Weinheber, Hymnus auf die deutsche Sprache	153
<i>Kontexte</i>	155
Heimito von Doderer, Tangenten	158
<i>Kontexte</i>	162
Max Mell, Zur Feier von Goethes zweihundertstem Geburtstag	166
<i>Kontexte</i>	168

Ingeborg Bachmann, Große Landschaft bei Wien	171
<i>Kontexte</i>	173
Ingeborg Bachmann, Jugend in einer österreichischen Stadt	178
<i>Kontexte</i>	185
Ernst Jandl, falamaleikum	193
<i>Kontexte</i>	193
Ernst Jandl, wien: heldenplatz	196
<i>Kontexte</i>	196
Gerhard Fritsch, Bilanz	201
<i>Kontexte</i>	203
Gerhard Fritsch, Ihre Kreuzigung betreffend	210
<i>Kontexte</i>	216
Peter Handke, aus: Kaspar	221
<i>Kontexte</i>	222
Barbara Frischmuth, aus: Die Klosterschule	229
<i>Kontexte</i>	234
Elias Canetti, Karl Kraus. Schule des Widerstands	239
<i>Kontexte</i>	249
Erich Fried, Friedenshoffnung von neuem Typus	256
Erich Fried, Fragen eines engagierten Dichters	257
<i>Kontexte</i>	258
Peter Handke, Die Laternen auf der Place Vendôme	261
<i>Kontexte</i>	262
Thomas Bernhard, aus: Vor dem Ruhestand	267
<i>Kontexte</i>	267
Gernot Wolfgruber, aus: Niemandsländ	272
<i>Kontext</i>	273