

SPIS TREŚCI

PODZIĘKOWANIA	5
WPROWADZENIE	6
TERMINOLOGIA	13
ORIENT	14
STYL MAURETAŃSKI	16
STAN WIEDZY	19
SYNAGOGI DZIEWIĘTNASTOWIECZNE	33
WPŁYW EMANCYPACJI NA LOKALIZACJĘ SYNAGOG	43
O ORIENTALIZACJI SYNAGOG DZIEWIĘTNASTOWIECZNYCH	44
PUBLIKACJE WZORCOWE	46
PODRĘCZNIKI	50
BUDOWLE WZORCOWE	52
ANALIZA FORMALNA	60
RZUT	62
FASADA	63
WYKROJE OTWORÓW I ŁUKÓW ARKAD	68
KOPUŁA	69
ŚCIANA ZEWNĘTRZNA	73
WNĘTRZE	74
DYGRESJA: NAGROBKI	76
ROZPRZESTRZENIANIE SIĘ STYLU. INTERPRETACJE	77
DYGRESJA: TRADYCJE ORIENTALNE W BUDOWIE I WYSTROJU SYNAGOG NA ZIEMIACH POLSKICH W XVI–XVIII WIEKU	79
O PROJEKTANTACH SYNAGOG	86

KATALOG	97
PODSUMOWANIE	194
SUMMARY	197
BIBLIOGRAFIA	200
WYKAZ SKRÓTÓW	208
SPIS MIEJSCOWOŚCI OMÓWIONYCH W KATALOGU	210
SPIS I ŹRÓDŁA ILUSTRACJI	212
INDEKS OSÓB	222
INDEKS GEOGRAFICZNY	230