

SPIS TREŚCI

Od Autora	7
I. Płaszczyzna i przestrzeń	11
1. Recytacja na płaszczyźnie podium	13
2. Recytacja na podium z tłem — dwie płaszczyzny	31
3. Chór w przestrzeni trójwymiarowej	38
II. Akcja — Ruch — Funkcjonalizm	57
III. Projektowanie kostiumów i dekoracji	81
1. Kostium	83
2. Dekoracje	109
IV. Oświetlenie	165
V. Rysunek techniczny i inne formy rysunku	179
VI. Budynek teatralny i urządzenie sceny	201
1. Teatr pudełkowy	203
2. Teatr nowy — scena wielofunkcyjna	231
VII. Realizacja scenografii	245
1. Projektowanie	247
2. Wykonawstwo	257
3. Montaż	266
Posłowie	271
Résumé	273
Краткое содержание	279
Spis ilustracji	285
Ilustracje	289