

EWA GŁOWACKA

KULTURA OCENY W BIBLIOTEKACH

Obszary, modele i metody badań
jakości zasobów oraz
usług biblioteczno-informacyjnych



WYDAWNICTWO NAUKOWE
UNIwersytetu MIKOŁAJA KOPERNIKA

Spis treści

WSTĘP	7
Rozdział 1	
KULTURA OCENY W BIBLIOTEKACH	16
1.1. Rozwój oceny jakości w bibliotekach	20
1.2. Wybrane modele oraz metody oceny jakości	28
1.2.1. Obszary badania jakości bibliotek	28
1.2.2. Wybrane modele oceny	32
1.2.3. Wybrane metody jakościowe i metodologia mieszana	45
Podsumowanie	56
Rozdział 2	
BADANIE FUNKCJONALNOŚCI ZASOBÓW I USŁUG BIBLIOTECZNO-INFORMACYJNYCH	58
2.1. Standardy statystyki bibliotecznej	61
2.2. Standardy wskaźników funkcjonalności bibliotek	65
2.3. Rozwój międzynarodowych norm związanych z oceną bibliotek	76
2.4. Projekty i inicjatywy badania funkcjonalności bibliotek	81
2.5. Ocena funkcjonalności zasobów cyfrowych tworzonych bądź prenumerowanych przez biblioteki	92
2.5.1. Ocena prenumerowanych przez biblioteki bibliograficznych baz danych	93
2.5.2. Ocena funkcjonalności bibliotek i repozytoriów cyfrowych	100
Podsumowanie	110

Rozdział 3

BADANIA JAKOŚCI USŁUG BIBLIOTECZNO-INFORMACYJNYCH	112
3.1. Metoda ServQUAL	113
3.2. LibQUAL+	122
3.3. Analiza połączona (ang. <i>conjoint analysis</i>)	128
3.4. StatsQUAL	131
3.5. WebQUAL	137
3.6. TechQUAL+	145
Podsumowanie	147

Rozdział 4

BADANIA WPŁYWU ZASOBÓW	
I USŁUG BIBLIOTECZNO-INFORMACYJNYCH NA OTOCZENIE	
SPOŁECZNO-EKONOMICZNE	149
4.1. Badania wpływu edukacyjno-informacyjnego bibliotek	156
4.2. Badania wpływu kulturalno-środowiskowego bibliotek	160
4.3. Wpływ ekonomiczny oraz wartość ekonomiczna usług biblioteczno-informacyjnych	182
Podsumowanie	195

ZAKOŃCZENIE	197
--------------------	------------

ANEKSY	201
---------------	------------

BIBLIOGRAFIA	249
---------------------	------------

Źródła	249
--------	-----

Opracowania	254
-------------	-----

WYKAZ SKRÓTÓW	274
----------------------	------------

STRESZCZENIE	278
---------------------	------------

SUMMARY	280
----------------	------------