

WPROWADZENIE DO WYSTAWY	7
WSTĘP DO KATALOGU	9
DZIEJE KOLEKCJI	10
CHARAKTERYSTYKA ZBIORÓW	12
OPIS KOLEKCJI POD WZGLĘDEM ARTYSTYCZNO-WARSZTATOWYM (malarstwo na płótnie, papierze, blasze, desce, sklejce)	16
UWAGI KOŃCOWE	22
SKRÓTY BIBLIOGRAFICZNE UŻYTE W KATALOGU PRAC	23
MODUŁ OPISU KATALOGOWEGO	23
KATALOG PRAC	25
Malarstwo na płótnie	27
Malarstwo na papierze	31
Malarstwo na blasze	33
Malarstwo na desce	37
Malarstwo na sklejce	47
TABLICE BARWNE	