

# Inhaltsverzeichnis

Lektion	Handlungsfelder	wichtige Sprachhandlungen
<b>1</b> A Reisen B Urlaubsreisen C Reiseplanung D Mobilität im globalen Dorf E Wenn einer eine Reise tut ... F Arbeiten, wo andere Urlaub machen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reisemotive und Reiseplanung</li> <li>• Mobilität in der heutigen Gesellschaft</li> <li>• Reiseberichte</li> <li>• Urlaub und Arbeit</li> <li>• Urlaub literarisch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über Reisemotive sprechen</li> <li>• passende Reiseangebote auswählen</li> <li>• über Reiseziele diskutieren</li> <li>• Argumente aus Zeitungskommentar über die Mobilität in der heutigen Zeit herausarbeiten und darüber diskutieren</li> </ul>
<b>2</b> A Einfach Schön B Schön leicht? C Schönheitskult D Schöne Diskussionen E Was ist schön? F (Un)Schöne Momente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuelle Vorstellungen von Schönheit</li> <li>• Wirkung von Schönheit</li> <li>• Schönheitsideale in verschiedenen Kulturen</li> <li>• schöne und unschöne Ereignisse im Leben</li> <li>• schöne Wörter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über Vorstellungen von Schönheit sprechen</li> <li>• Vermutungen zur Bedeutung von Schönheit in unserer Zeit äußern</li> <li>• Zeitungskommentar zur Macht der Schönheit schriftl. zusammenfassen</li> <li>• Meinung zur Hauptaussage des Zeitungskommentars äußern</li> </ul>
<b>3</b> A Freundschaft B Vereine C Nebenan und Gegenüber D Eltern und Kinder E Verliebt, verlobt, verheiratet – geschieden F Außenseiter	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorstellungen von Freundschaft</li> <li>• deutsche Vereinsgeschichte</li> <li>• Nachbarschaft</li> <li>• Beziehungen zwischen Generationen</li> <li>• Ehe und Partnerschaft</li> <li>• Situation von Außenseitern</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sich über Vorstellungen von Freundschaft austauschen</li> <li>• Hauptinformationen eines Onlineberichts über Vereine in Deutschland erkennen und schriftl. zusammenfassen</li> <li>• Notizen zu Umfrage zum Thema „Nachbarschaft“ machen</li> <li>• Text über Nachbarschaftsbeziehungen in eigener Kultur schreiben</li> </ul>
<b>4</b> A Dinge B Die Welt der Dinge C Die Beschreibung der Dinge D Die Macht der Dinge E Die Ordnung der Dinge F Die Präsentation der Dinge	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bedeutung und Nutzen persönlicher Gegenstände</li> <li>• Beschreibung von Gegenständen und Produkten</li> <li>• Problemsituation von Messies</li> <li>• Online einkaufen</li> <li>• Präsentationen halten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bild beschreiben und interpretieren</li> <li>• Gedicht interpretieren</li> <li>• Gedicht zu persönlichen Gegenständen schreiben</li> <li>• Anweisungen auf Anrufbeantworter verstehen</li> <li>• Beschreibungen von Gegenständen verstehen und verfassen</li> </ul>
<b>5</b> A Arbeit B Welt der Arbeit C Arbeiten auf Probe D Arbeit gesucht E Freude an der Arbeit F Erst die Arbeit, dann das Vergnügen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeitsorte und Tätigkeiten</li> <li>• Bedeutung von Arbeit</li> <li>• Arbeit und Globalisierung</li> <li>• Praktika</li> <li>• Bewerbungsschreiben und Stellengesuche</li> <li>• Absprachen und Vereinbarungen im Alltag</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortfeld „Arbeit“ erschließen</li> <li>• eigene Ansichten zum Thema „Arbeit“ begründen und verteidigen</li> <li>• Einzelinformationen in Zeitungskommentar zum Thema „Globalisierung“ finden und Kommentar zusammenfassen</li> <li>• anhand einer Radioreportage Vor- und Nachteile von Praktika notieren</li> </ul>
<b>6</b> A Streiten oder kooperieren? B Konfrontation oder Verständigung? C Streit um jeden Preis D Verhandeln statt streiten E Gemeinsam sind wir stark F Pro und Contra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Streit und Konfliktsituationen</li> <li>• Konflikte am Arbeitsplatz</li> <li>• Märchen und Theater: Die Bremer Stadtmusikanten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redewendungen zu Konfliktsituationen verstehen und anwenden</li> <li>• Hauptaussagen und Zusammenhänge in Zeitungskommentar zum Thema „Streit“ verstehen</li> <li>• eigene Meinung zum Thema „Streiten“ schriftl. ausdrücken</li> </ul>



		Grammatik	Seite
<p>W-Fragen zu persönlichem Reisebericht beantworten und Bericht zusammenfassen</p> <p>Vortrag über Reise halten</p> <p>Interview über Geschäftsidee „Strandkorbverleih“ verstehen und über die Geschäftsidee diskutieren</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichte weitererzählen</li> <li>• sich über Gedicht austauschen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die Satzklammer</li> <li>• Wortstellung im Haupt- und Nebensatz</li> <li>• kausale Haupt- und Nebensätze</li> </ul>	8
<p>Interview zum Thema „Schönheitskult“ verstehen</p> <p>Aussagen zur Rolle von Schönheit kommentieren</p> <p>Forumsbeiträge zum Thema „Schönheit“ verstehen</p> <p>schriftl. Vermutungen und Überzeugungen ausdrücken</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• in einem Forum schriftl. über Schönheit diskutieren</li> <li>• Zeitungskommentar über Schönheitsideale verstehen</li> <li>• über schöne und unschöne Momente im Leben berichten</li> <li>• über schöne Wörter sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infinitivsätze in Gegenwart und Vergangenheit</li> <li>• temporale, kausale, modale und lokale Angaben im Mittelfeld und am Satzanfang</li> </ul>	20
<p>über Verhaltensregeln in der Nachbarschaft sprechen</p> <p>mündl. Vermutungen über Eltern-Kind-Beziehungen äußern</p> <p>Standpunkte und Gründe in einem Bericht über Eltern-Kind-Beziehungen verstehen</p> <p>Diagramm zum Thema „Eheschließungen und Scheidungen“ in Deutschland beschreiben</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talkshow zum Thema „Heiraten“ verstehen</li> <li>• sich über die Ehe in eigener Kultur austauschen</li> <li>• Notizen zu einem Radiogespräch über Außenseiter machen</li> <li>• Entwicklungsgeschichte eines Außenseiters schriftl. wiedergeben</li> <li>• Aussage eines Raps verstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Präpositionaladverbien: „darauf“ / „dazu“ / „dabei“ / ...</li> <li>• temporale Haupt- und Nebensätze</li> </ul>	32
<p>Reportage zum Messie-Syndrom verstehen</p> <p>Informationen zum Messie-Syndrom sammeln, schriftl. weitergeben und Vorschläge formulieren</p> <p>Essay über die Bedeutung von eBay verstehen</p> <p>über eigene Erfahrungen mit Online-Plattform berichten</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zu einem Vortrag über Regeln des Präsentierens Notizen machen</li> <li>• Präsentation vorbereiten, halten und auswerten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjektivdeklinaton</li> <li>• Relativpronomen</li> <li>• Relativsätze</li> </ul>	44
<p>Nachricht zum Thema „Generation Probezeit“ verstehen</p> <p>sprachliche Mittel für Bewerbungsbrieve und Stellengesuche erkennen</p> <p>Anzeigen verstehen und verfassen</p> <p>Informationen in einem Interview zum Thema „Spaß bei der Arbeit“ verstehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absprachen treffen und Vereinbarungen bestätigen</li> <li>• Gedicht verstehen und vortragen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorgangspassiv</li> <li>• Passiv mit Modalverben</li> <li>• „sein“-Passiv (= Zustands-passiv)</li> <li>• Passiversatzformen: „sich lassen“ + Infinitiv „sein“ + „zu“ + Infinitiv „sein“ + -bar</li> </ul>	56
<p>Argumentation in Diskussion folgen und schriftl. wiedergeben</p> <p>Gesprächsablauf einer Diskussion am Arbeitsplatz analysieren</p> <p>Lösungen finden und Kompromisse aushandeln</p> <p>Märchen verfassen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Märchen als Theaterstück aufführen</li> <li>• Thema schriftl. erörtern</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• irrealer Bedingungssätze Aktiv, Passiv in Gegenwart und Vergangenheit</li> <li>• irrealer Wunschsätze</li> <li>• irrealer Vergleichssätze mit „als“ und „als ob“</li> </ul>	68



Lektion	Handlungsfelder	wichtige Sprachhandlungen
<b>7</b> A Wissen und Können B Was Tiere wissen C Wissen teilen D Das möchte ich können E Klug, klüger, am klügsten F Lernwege	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formen des Wissens</li> <li>• Wege des Wissenserwerbs</li> <li>• Wissen von Tieren</li> <li>• Wissenserhalt und -austausch</li> <li>• Lernen</li> <li>• Musik und Intelligenz</li> <li>• Wissen und Können</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lexikoneinträge zum Thema „Wissen“ verstehen und vergleichen</li> <li>• Interviews zu Können und Wissen verstehen und führen</li> <li>• über Wissensformen von Tieren diskutieren</li> <li>• Hauptaussagen von Auszug aus Forschungsbericht über Intelligenz von Tieren verstehen</li> </ul>
<b>8</b> A Gesundheit B Gesundheitswahn C Arzt und Patient D Alternative Heilmethoden E Ausgebrannt: Was die Seele krank macht F Lachen ist gesund	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faktoren der Gesundheit</li> <li>• Maßnahmen zur Förderung der Gesundheit</li> <li>• Arztbesuche</li> <li>• Alternativmedizin</li> <li>• das Phänomen „Burnout“</li> <li>• Winterdepression</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über Voraussetzungen und Wirkung von Gesundheit sprechen</li> <li>• Gedicht und Kurzbiografie verstehen</li> <li>• Tatsachen, Meinungen und Schlussfolgerungen in Artikel über Maßnahmen zur Gesundheitsförderung herausarbeiten</li> </ul>
<b>9</b> A Gefühle B Emotionen C Stark durch Gefühle D Gefühle verstehen E Fingerspitzengefühl F Gemischte Gefühle	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verbaler und nonverbaler Ausdruck von Gefühlen</li> <li>• Bedeutung und Funktion positiver und negativer Gefühle</li> <li>• Filmbesprechung von „Barfuss“</li> <li>• Gefühle in literarischen Texten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gefühle mündl. beschreiben</li> <li>• Gedicht verstehen</li> <li>• Artikel über das Thema „Gefühle“ mithilfe von Textbauplan zusammenfassen</li> <li>• zu Thesen in Artikel über Gefühle schriftl. Stellung nehmen</li> <li>• Vermutungen über Inhalt eines Films anstellen</li> </ul>
<b>10</b> A Raus in die Welt B Studieren im Ausland C Wege ins Ausland D Vorbereitungen E Ankommen F Kultur hier und da	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erfahrungen im Ausland</li> <li>• Studium im Ausland</li> <li>• Informationen zur Vorbereitung eines Auslandsaufenthalts</li> <li>• Wohnungssuche</li> <li>• kulturelle Unterschiede</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• schriftliche Kurzberichte und Gespräch über Auslandserfahrung verstehen</li> <li>• schriftl. über Auslandserfahrungen berichten</li> <li>• Kurzvortrag über Aspekte eines Auslandsaufenthalts halten</li> <li>• Zeitungskommentar über Auslandsmobilität von Studierenden verstehen</li> </ul>
<b>11</b> A Natur B Von der Natur lernen C Naturkatastrophen D Klimawandel E Energie aus der Natur F Ernährung – natürlich?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assoziationen und Beschreibungen von Natur</li> <li>• Natur als Vorbild für technische Erfindungen</li> <li>• Katastrophenmeldungen</li> <li>• Meinungen zum Klimawandel</li> <li>• erneuerbare Energien</li> <li>• biologische Lebensmittel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assoziationen zu Natur äußern</li> <li>• mündliche Geschichte verstehen</li> <li>• Geschichte erzählen</li> <li>• Informationen in Radioreportage verstehen und schriftl. weitergeben</li> <li>• Brief korrigieren</li> <li>• schriftl. über eigenes Erlebnis bei Naturereignis berichten</li> </ul>
<b>12</b> A Sprachlos B Nichts sagen(d) C Die Kunst der leichten Konversation D Mit Händen und Füßen E Der Ton macht die Musik F Wer wagt, gewinnt	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Situationen der Sprachlosigkeit</li> <li>• Small Talk</li> <li>• Körpersprache</li> <li>• Beschwerdebriefe</li> <li>• mündliche Prüfung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gefühle ausdrücken</li> <li>• Metaphern in Lied erkennen</li> <li>• Standpunkte und Informationen zum Thema „Small Talk“ in Ratgeber und Radiofeature verstehen</li> <li>• Smalltalk führen</li> </ul>
<b>R</b> Referenzgrammatik		



		Grammatik	Seite
Methoden der Alltagsbewältigung schriftl. beschreiben Grafiken zu Erhalt und Austausch von Wissen beschreiben in Forumsbeitrag Argumente schriftl. abwägen Notizen zu Interview über lebenslanges Lernen machen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Magazinartikel über Bedeutung von Musik zusammenfassen und zu Inhalt schriftl. Stellung nehmen</li> <li>• Vortrag über Weg vom Wissen zum Können verstehen</li> <li>• Präsentation über eigenen Lernweg halten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• modale Nebensätze und Angaben</li> <li>• Bedeutungen des Modalverbs „können“</li> <li>• finale Nebensätze und Angaben</li> </ul>	80
zu Artikel schriftl. Stellung nehmen und Vermutungen anstellen Zeitungskommentar zur Kommunikation zwischen Arzt und Patient verstehen sich über Faktoren eines gelungenen Arzt-Patienten-Gesprächs austauschen ein Arzt-Patienten-Gespräch vorspielen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vor- und Nachteile alternativer Heilmethoden recherchieren und vortragen</li> <li>• Artikel zum Thema „Burnout“ verstehen und Leserbrief dazu schreiben</li> <li>• Glosse verstehen</li> <li>• Witze lesen und erzählen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• adversative Haupt- und Nebensätze</li> <li>• alternative Haupt- und Nebensätze</li> <li>• konsekutive Haupt- und Nebensätze</li> </ul>	92
Notizen zu Filmbesprechung machen schriftliche Erzählung und dazu gehörige Textinterpretationen verstehen Informationen über Autor sammeln und vorstellen mündliche Erzählung verstehen und Vermutungen über Hintergründe anstellen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• auf Brief schriftl. antworten und Gefühle beschreiben</li> <li>• Kurzrezensionen verstehen</li> <li>• Gefühle mündl. äußern und auf Gefühls-äußerungen reagieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalangaben</li> <li>• Vermutungen über Gegenwärtiges, Zukünftiges und Vergangenes: subjektive Verwendung der Modalverben „müssen“, „dürfen“, „können“, „mögen“</li> <li>• Modalpartikeln</li> </ul>	104
Informationen in Gesprächen verstehen Informationen recherchieren und mündl. zusammenfassen mit Einrichtungen und Organisationen telefonieren mit Dienstleistern korrespondieren komplexe Formulare und Fragebögen ausfüllen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• in Verträgen Hauptpunkte verstehen</li> <li>• Schaubild zur kulturellen Anpassung interpretieren</li> <li>• kulturelle Besonderheiten von Körperkontakt erörtern</li> <li>• Ratgeber für Einwanderer in eigenes Land schreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• konzessive Haupt- und Nebensätze</li> <li>• zweiteilige Konnektoren</li> <li>• Partizip I und II als Attribute</li> </ul>	116
Informationen in Kurznachrichten verstehen Kurznachrichten verfassen Standpunkte in Forumsbeiträgen verstehen eigene Ansichten zu Klimawandel mündl. begründen und verteidigen Grafik zu Energieverbrauch beschreiben Informationen über erneuerbare Energien präsentieren	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interview zu erneuerbaren Energien verstehen und führen</li> <li>• Zeitungsreportage über künstlich erzeugte Zutaten in Lebensmitteln verstehen</li> <li>• Informationen zum Thema „ökologisch erzeugte Nahrungsmittel“ schriftl. abwägen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konjunktiv I in der indirekten Rede</li> <li>• subjektive Verwendung der Modalverben „sollen“ und „wollen“</li> </ul>	128
sich über die Bedeutung von Mimik und Gesten austauschen Artikel über Rolle der Körpersprache verstehen Szenen pantomimisch vorspielen sich schriftl. und mündl. beschweren Thema mündl. erörtern	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über Problem diskutieren und gemeinsam Lösung finden</li> <li>• eigenen Lernweg schriftl. und mündl. reflektieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Satzteile im Nachfeld</li> <li>• Relativsätze mit „wer“, „was“ und „wo(r)..."</li> </ul>	140
			152